

LusoJornal

Le seul hebdomadaire franco-portugais d'information

Edité par :

Aniki Communications

Directeur : Carlos Pereira

Commerciaux : Aurélio Pinto (France), Ana Durão et Portmundo (Portugal)

Distribution : José Lopes

Assistante de rédaction : Clara Teixeira

Photos : José Lopes

Rédaction : Alfredo Cadete, Manuel Martins, Carla Catarino, Maria Fernanda Pinto, Natércia Gonçalves (Clermont-Ferrand), Jorge Campos (Lyon)

Collaborateurs : José Coelho (juridique), Esperança Patrício, Sylvie Crespo, Sandra Silva, Duarte Pereira, Manuel de Sousa Fonseca.

Chroniqueurs: Albano Cordeiro, António Fonseca, Carlos Gonçalves, Carlos Narciso, Gertrudes Amaro, João Paulo Diniz, Maria Carrilho, Paulo Dentinho, Paulo Pisco e Pascal de Lima.

Les auteurs d'articles d'opinion prennent la responsabilité de leurs écrits.

Pagination: LusoJornal

Agence de presse: Lusa

Siège social:

47, Bd Stalingrad, 94400 Vitry sur Seine
479 050 726 RCS Créteil

Rédaction:

16 boulevard Vincent Auriol
75013 Paris

Tel. 01 53 79 21 20

Fax 01 53 79 21 63

E-mail: contact@lusojournal.com

www.lusojournal.com

10.000 exemplaires

Impression :

Imprimerie Corelio (Belgique)

LusoJornal est gratuit

Mais je peux le recevoir chez moi, par courrier, tranquillement. Pour cela, je retourne le coupon-réponse ci-dessous.

Crónica de opinião

25 de Abril, um testemunho



■ **Francisco Seixas da Costa**

Embaixador de Portugal

Parece que foi ontem, mas passaram já 35 anos sobre o movimento do 25 de Abril, a data que mudou Portugal e os portugueses.

Eu prestava serviço como oficial miliciano numa unidade militar de Lisboa. Desde os últimos meses de 1973, era patente que uma agitação atravessava os militares profissionais com que diariamente contactávamos. Inicialmente, sabíamos tratar-se de reivindicações corporativas, precisamente de protesto contra as facilidades concedidas aos milicianos de poderem vir a integrar o quadro profissional, modelo a que a instituição militar crescentemente se via obrigada a recorrer, perante as exigências de uma guerra em três fren-

tes.

Mas, a partir de determinado momento, demo-nos conta de que as coisas tinham já uma amplitude maior, que os militares profissionais estavam cada vez mais conscientes da sua força potencial e de que começava a consensualizar-se, no seu seio, uma vontade de provocar uma mudança política no país. Se bem que não merecesse um apoio generalizado dos oficiais com que convivíamos, tornava-se claro que o general António de Spínola, recém-regressado do cargo de Governador da Guiné, acabava por funcionar como um polo de referência para muitos, em especial pela frontalidade que vinha a demonstrar nos últimos anos. A publicação do seu livro "Portugal e o Futuro", que conduziu à sua subsequente demissão, terá sido a gota de água que será feito acelerar a agitação que já era latente. Menos claro era, para muitos de nós, o sentido em que essa mesma inquietação caminharia e se

ela teria, ou não, condições para conduzir a uma mudança democrática consequente.

Com efeito, o espectro de que um golpe mal preparado pudesse conduzir a uma rigificação do regime assustava muitos de quantos tinham uma experiência de associativismo universitário e alguma formação política, e que temiam que Marcelo Caetano acabasse por ser substituído por um "ultra" - nome que utilizávamos para designar os radicais conservadores do regime. O fracasso do movimento de 16 de Março, iniciado nas Caldas da Raíña, permitiu perceber que a força de resposta do regime tinha, contudo, sérios limites. E, não obstante o malogro da intentona, o sucesso de um golpe mais bem preparado pareceu mais próximo.

Por essa altura, os nossos contactos com os militares profissionais começaram a intensificar-se, embora de uma forma um tanto caótica, unidade a unidade, dependendo das

relações pessoais, sempre com precauções de segurança mínimas, que temíamos fossem detectadas facilmente pela polícia política. Nada aconteceu, porém.

Ao fim da manhã do dia 24 de Abril, um grupo de oficiais milicianos "de confiança", que reuni na biblioteca (de que eu era responsável) da unidade, recebeu a indicação de que o golpe era para ter lugar nessa noite. Lembro-me de que, apesar de estarmos preparados para o facto de que esse dia iria chegar, mais cedo ou mais tarde, ficámos então num misto de excitação e ansiedade, tanto mais que nos não foram dados pormenores sobre as tarefas que nos iam ser pedidas. Apenas era requerida a nossa disponibilidade. E foi assim que se avançou pela noite, para o dia seguinte, um dia a que, na altura, ninguém se lembrou de chamar "o 25 de Abril".

Chronique d'opinion

Mais qui suis-je si je ne participe pas?



■ **Nathalie de Oliveira**

Conseillère Municipale em Metz

«Mais qui suis-je si je ne participe pas?». Cette question extraordinairement grave est celle d'un enfant de 9 ans, élève d'une classe de CM1 dans une école primaire de Metz, formulée presque telle quelle et, dont l'unique particularité est d'avoir été élu au sein d'un Conseil municipal des enfants, installé le 26 novembre 2008 à Metz.

Rappelons que le Conseil Municipal d'Enfant (CME), en France est une assemblée qui réunit des enfants âgés de 9/10 ans. Ce Conseil est un lieu de discussion, de réflexion, de proposition et d'action pour les jeunes enfants de Metz et répond ainsi à la volonté de la Municipalité de permettre l'expression pleine et

active de la démocratie locale et de la citoyenneté.

Le CME a, donc, pour vocation de permettre aux enfants un apprentissage de la citoyenneté, par la familiarisation avec les processus démocratiques (le vote, le débat contradictoire, les élections) mais aussi par la gestion autonome de projets divers, par les enfants eux-mêmes. Être à l'écoute des idées et des propositions des enfants messins et les représenter. Proposer et réaliser des projets utiles à tous tant à l'échelle des écoles, des quartiers que de la ville. Transmettre directement les souhaits et les observations des jeunes messins aux institutions scolaires, aux représentants des comités de quartier ainsi qu'aux membres du Conseil Municipal adultes.

Après de nombreuses réunions d'informations, une préparation de campagne puis une vraie campagne menée par les enfants, après leur élection, les idées affluent et la joie de participer, de proposer, de sou-

mettre au débat, de convaincre, de trancher, de voter est réelle. Ils sont déterminés à travailler «pour de vrai». Ils insistent: «C'est pour de vrai». Nous allons réussir à convaincre: il faut s'intéresser à sa ville, à son pays aussi, qu'il existe des solutions à beaucoup de problèmes de nos cités, à condition de se donner la peine d'y réfléchir, que chacun peut participer à inventer de la vie commune.

Parmi les 55 élus (autant que les élus adultes), un enfant a une histoire portugaise. «Madame, moi j'ai deux pays, comme toi. C'est possible d'être citoyen de deux pays? Parce que j'ai des idées pour les deux pays! Papi a fui la dictature, il n'y avait pas de liberté, mais il dit qu'il n'a plus de pays». Et à moi d'expliquer passionnément, que c'est faux, qu'il en a deux, comme nous et qu'il devrait être fier de participer à la vie des deux!

«Mais qui suis-je si je ne participe pas? (*)»

A cette question, ces enfants citoyens hors norme ont des réponses à nous apporter. D'ailleurs, ils ne s'en privent pas. A commencer par leurs proches, déjà tancés de ne pas être assez citoyens. Eux savent que Metz détient des tristes records d'abstention. Pour pallier cette situation, les membres de la Commission Citoyenneté que j'ai l'honneur d'accompagner, préparent méticuleusement une réunion publique prévue pour le mois d'octobre prochain au cœur de la Semaine nationale de la citoyenneté. Ils proposeront, sans nul doute, un article au LusoJornal. «Parce que la démocratie, c'est précieux, vous comprenez». Et ce sont des enfants qui vous le disent.

A bon entendre...

(*) Antoine de St Exupéry

Abonnement

Oui, je veux recevoir chez moi,
20 numéros de LusoJornal (20 euros)
50 numéros de LusoJornal (50 euros).
Participation aux frais

Mon nom et adresse complète (j'écris bien lisible)

Prénom + Nom _____

Adresse: _____

Code _____ Ville _____

Tel. : _____

Ma date de naissance: _____

J'envoie ce coupon-réponse avec un chèque à l'ordre de LusoJornal, à l'adresse suivante :

LusoJornal
16 boulevard Vincent Auriol
75013 Paris

LusoJornal 209

'Regarde mon Portugal' exposição em Bordéus

"Regarde mon Portugal" é o título da exposição de fotografias da autoria de Camille Prieto, comentadas por alunos de Português, durante as suas deambulações por Portugal, inspirou um pequeno comentário a outros alunos de Língua Portuguesa. Deste modo, todos participaram no trabalho preparatório da exposição, segundo Manuela Valente.

Na inauguração da exposição, que está patente ao público até 30 de Abril, participaram cerca de 50 convidados. Estiveram presentes a Cônsul-Geral de Portugal em Bordéus, Manuela Caldas Faria, um representante do Conselho Regional da Aquitânia, o Presidente da EUNIC de Bordéus, a

Directora da Biblioteca, o Director da UFR de Estudos ibéricos e ibero-americanos e a Directora do Departamento de Estudos lusófonos, Ana Maria Binet.

LusoJornal
01.53.79.21.20

Romagem ao Cemitério Militar Português de Richebourg

Poucos jovens nas Comemorações da Batalha de La Lys

No sábado passado, comemorou-se os 91 anos da Bataha de La Lys, com cerimónias oficiais no Cemitério Militar Português de Richebourg e em frente do Monumento ao Soldado português de La Couture. As cerimónias foram presididas pelo Embaixador de Portugal em França, Francisco Seixas da Costa e foram organizadas pelo Adido de Defesa, Coronel Paulo Mateus.

Mais uma vez algumas das associações portuguesas quiseram participar no evento, como por exemplo as de Argenteuil e de Villiers-sur-Marne. João Marques, um empresário português, Presidente da União Franco-Portuguesa de Richebourg, que se ocupa do Cemitério, disse ao LusoJornal que a implicação das associações tem vindo a crescer. "Este ano até a associação Casa do Benfica de Tourcoing pediu para participar e colocou uma coroa de flores. Tive até de perguntar ao Coronel Paulo Mateus se não havia nenhum inconveniente" disse João Marques.

O Presidente da associação diz que "não há uma só semana que não vá ao Cemitério para ver se tudo vai bem. Ainda há tempos um dos vidros do museu estava partido e mandei de imediato substituir".

No Cemitério estão enterrados quase 2.000 soldados portugueses, essencialmente do Corpo Expedicionário Português, que padeceram na Batalha de La Lys, mas também alguns que morreram noutras batalhas da região.

Na Batalha de La Lys, o Corpo Expedicionário Português teve de combater face aos alemães, quando já estava preparado para regressar a Lisboa. As tropas portuguesas saíram derrotadas no dia 9 de Abril de 1918. "Só nesse dia, entre mortos, feridos e prisioneiros, Portugal perdeu cerca de 7.000 homens" explica o Coronel Paulo Mateus. "Hoje é difícil compreender em que condições se combatia naquela altura. Ainda de manhã quando vinha para aqui, com chuva e com tempo encoberto, pensei na-



Homenagem aos soldados portugueses no Cemitério Militar Português de Richebourg

queles homens que passaram meses entrincheirados, mal equipados, por vezes com fome, frio, chuva e lama até aos joelhos. Foram condições terríveis" disse ao LusoJornal.

O Cemitério é propriedade de Portugal e é o Adido de Defesa na Embaixada de Portugal que tem a responsabilidade "de lhe dar a dignidade e o respeito que estes homens merecem" afirma Paulo Mateus.

Há 20 anos que as comemorações oficiais têm lugar. O Presidente da República Jorge Sampaio visitou o Cemitério e no ano passado o Ministro da Defesa, Nuno Severiano Teixeira presidiu à romagem. Este ano, foi a primeira vez que o Embaixador Francisco Seixas da Costa Presidiu ao evento. "Mas não foi a primeira vez que aqui vim. Já há 40 anos vim aqui a título pessoal porque tinha ouvido falar no impressionante Cemitério português de Richebourg" explicou ao LusoJornal. "Não conhecia o Monumento ao soldado português em La Couture, que descobri agora.

Seixas da Costa lembra que Portugal teve um papel importante noutras batalhas que se realizaram na Flandres. "O facto desta batalha ter sido uma derrota não implica que a parti-

cipação do CEP não tivesse sido um sucesso". E acrescenta que a presença de Portugal na Guerra "também representa, e é um ponto que nem sempre é sublinhado, a importância para Portugal de estar presente no acordo final e de preservar aquilo que na altura eram as colónias portuguesas".

O "dever de memória" foi evocado por todos os intervenientes nas Comemorações e o Embaixador de Portugal prestou também homenagem "ao esforço das Forças Armadas Portuguesas de manterem o país independente. Ter uma fronteira fixa há mais de 800 anos não é fácil. Todos os que morreram por isso, merecem o respeito por todos nós" concluiu. Na cerimónia participaram também, autoridades francesas, nomeadamente o Sous-Préfet de Béthune e os Maires de Richebourg e de La Couture, assim, como autoridades militares dos dois países. O Vice-Almirante José Carlos Lima Bacelar representou as Forças Armadas Portuguesas. O Deputado Carlos Gonçalves, eleito pelo círculo eleitoral da Europa também marcou presença como habitualmente, nesta romagem.

"Ainda há muitos portugueses que não sabem que aqui há um Cemité-

rio português e que aqui estão enterrados muitos soldados" diz ao LusoJornal João Marques, o Presidente da União Franco-Portuguesa. Por isso, pediu às associações portuguesas que se associem todos os anos a este aevento.

Há 20 anos que João Marques é Presidente da associação, "mas a associação foi criada em 1928" diz ao LusoJornal. "Quando cheguei aqui, o Presidente da associação era de Benavente, da minha terra, e comecei logo a ajudá-lo. E o meu tio, era militar, e era ele quem se ocupava do Cemitério" explica. João Marques não foi militar, "mas isso pesa no meu inconsciente. Por isso tenho dado tudo o que posso, perdido dias e noites, deixo de lado a minha própria empresa, para me ocupar destas cerimónias".

"O Senhor Adido Militar está em Paris. Eu trabalho em colaboração com ele, mas eu faço isto voluntariamente. Há muita gente que trabalha comigo por exemplo na preparação do almoço de confraternização". Mas João Marques confessa também que tem tido dificuldades em implicar jovens.

■ Carlos Pereira

La Lys: Intervenção do embaixador Francisco Seixas da Costa (extrato)

Esta é a primeira vez que, como Embaixador de Portugal em França, tomo parte na cerimónia que celebra a Batalha de La Lys. Mas gostava de dizer que não estou aqui no cumprimento de uma rotina, estou aqui no cumprimento de um dever. Um dever de português e um dever de europeu.

(...) O debate sobre a participação de Portugal na 1ª Guerra Mundial não está encerrado no meu país. Para além de quantos que contestam a opção do Governo republicano de se juntar aos aliados, outros entendem que o poder político não cuidou devidamente das condições em que essa intervenção se fez e que houve decisões que fragilizaram essa mesma participação. Esse debate continua e é importante que se faça. Porquê? Para que possamos responder com verdade perante todos estes mortos, perante todas estas cruzes. É nossa responsabilidade deixar clara bem a razão porque morreram.

Mas os países e os povos não devem apenas comemorar as batalhas que venceram. As derrotas fazem parte da vida, como fazem parte da História. Por isso, os homens que estão no cemitério de Richebourg, são figuras da nossa História, figuras de que nos orgulhamos, porque vieram, bem longe do seu país, defender os valores que o seu Governo entendeu dever proteger, num tempo em que era necessário defender a liberdade da Europa.

(...) Ainda no século XX, Portugal veio a travar novas guerras em África, guerras coloniais, na defesa de soluções políticas que o tempo provou estarem já fora do tempo. Outros soldados aí morreram, também com honra, também com um espírito de sacrifício que todos temos obrigação de respeitar e saudar. Como há que saudar os militares portugueses que hoje estão presentes em operações de paz, em vários cenários internacionais de risco, no cumprimento de missões determinadas pelo poder político legítimo. Todos são parte da mesma continuidade de serviço público, da mesma História.

Portugal é hoje um parceiro de corpo inteiro da comunidade internacional. Os nossos interesses estão onde estiver a defesa da paz, da estabilidade e da liberdade. Fazemos parte da NATO e da União Europeia, mantemos uma política externa baseada no diálogo, mas sempre em torno de princípios que cuidamos em preservar e promover.

Nos Balcãs ou em Timor-Leste, as nossas Forças Armadas são hoje um contributo inestimável para a acção externa do país. Tal como, em 1918, aconteceu com o Exército que veio para a Flandres, com os homens que aqui deixaram a sua vida e cuja memória hoje honramos e queremos preservar.

Crónica de opinião

Defender Barroso



■ Paulo Dentinho

Grande Reporter da RTP, correspondente em Paris

"Em política a verdade só existe no presente", uma frase no livro "L'aube, le soir ou la nuit", uma leitura de Yasmina Reza sobre a campanha eleitoral de Nicolas Sarkozy. Recordo-a a propósito de algumas críticas à recondução de Durão Barroso à frente da Comissão Europeia.

Ouve-se dizer que é um homem do passado, o único sobrevivente da Cimeira dos Açores, aquela que antecedeu a invasão do Iraque. Os outros, Blair, Bush e Aznar já desapareceram da cena política. Assim sendo, só faltaria Barroso.

Na altura, alemães, franceses e rusos procuraram travar a máquina de

guerra, mas o então Primeiro-Ministro português não hesitou em colar-se às teses belicistas, alegadamente por causa das armas de destruição maciça que Saddam Hussein teria ao seu dispor. E Barroso deixou claro que num conflito entre um país aliado e um não democrático - um raciocínio do tipo eles ou nós - a escolha era óbvia. Mais: disse que dois Governos lhe deram garantias da existência dessas mesmas armas. Confesso que, na altura, ao ouvir Colin Powell no Conselho de Segurança das Nações Unidas, era difícil desconfiar que as informações prestadas pelo antigo general norte-americano eram uma fraude. Sobretudo porque Saddam tinha um registo muito pouco recomendável. A vários títulos.

Barroso foi um defensor de teses neo-liberais para a economia, que muitos põem agora em causa, e é acusado de ser um homem ligado

apenas aos poderosos.

Mas tudo isso é reduzir demasiado Durão Barroso. Porque se trata de um pragmático e de um hábil negociador. E atrevo-me a dizer, sem quaisquer tiques nacionalistas, que foi o melhor Presidente da Comissão Europeia depois de Jacques Delors. Sobretudo porque soube estar à altura de um mundo em profunda mudança, e, por exemplo, não vacilou na defesa de mais gastos públicos para combater a crise financeira internacional, atropelando, em certa medida, aquelas que tinham sido as suas convicções nessa matéria. Mas a realidade impôs outras formas de pensar, e ele soube entendê-las.

Difícilmente não será reeleito, porque ganha aquele que tiver o apoio da maioria presente no Parlamento europeu, e é pouco provável que o Partido Popular Europeu não obtenha a maioria confortável para a recondução de Barroso. Além disso,

Merkel, Brown, e até Zapatero disseram que o querem manter no lugar onde está.

Mas quando é o próprio país de Barroso a colocá-lo em causa, isso dá argumentos a outros, bem mais poderosos, para procurarem opções para o lugar. Desconfio até que Sarkozy já tem um qualquer compatriota disponível. E é bom lembrar que ele defendeu, e bem, o seu inimigo político, o socialista Strauss-Khan, para a Presidência do Fundo Monetário Internacional, conseguindo assim alargar a influência francesa nessa organização. Portugal, que quase nenhuma capacidade de influência tem nos fóruns internacionais, arrisca-se a minar a pouca que tem. Por isso, defender Barroso deveria ser um imperativo nacional.

Professores de Português no estrangeiro com maior protecção social

Os professores do ensino de Português no estrangeiro vão estar representados no Conselho Consultivo do Instituto Camões e o Estado suportará os encargos, como entidade patronal, sempre que estes forem obrigados a inscreverem-se na segurança social local. O Instituto Camões coordena o ensino de Português no estrangeiro.

As modificações surgem após a Federação Nacional de Sindicatos da Educação (FNE) e o Ministério dos Negócios Estrangeiros (MNE) chegarem hoje a acordo, estando prevista para esta semana a assinatura do protocolo de entendimento.

Em comunicado, a FNE elogia a "disponibilidade negocial" do Ministério e, embora realçando que este não é o documento delineado pelo Sindicato, o acordo foi possível porque as "contrapropostas que a Federação apresentou à tutela mereceram acolhimento, corrigindo algumas lacunas".

Os professores de Português no estrangeiro passam a estar representados no Conselho Consultivo do Instituto Camões pelos Sindicatos, passando a participar activamente na definição de regras a seguir.

O Estado suportará os encargos da entidade patronal caso os docentes sejam obrigados a inscreverem-se na segurança social do país onde leccionem, sendo nos restantes casos abrangidos pelo regime de protecção social convergente ou pelo regime geral de segurança social.

Está ainda prevista a criação de um "seguro para cobertura de eventualidades não abrangidas (acidentes), com encargos suportados a 65% pelo Instituto Camões".

Contactado pela agência Lusa, fonte do Secretário de Estado das Comunidades, António Braga, remeteu eventuais comentários para mais tarde. "O Secretário de Estado das Comunidades tem estado a negociar com todos os Sindicatos a questão do ensino de Português no estrangeiro e só quando terminarem todas as negociações é que se pronunciará", afirmou.

Portugal Vivo
www.portugalvivo.com
Precisa de um site Internet?
Portugal Vivo tem a solução
Contacte-nos.
eMail: internet@portugalvivo.com
Tél. 06.84.77.42.56

Luis Ferraz recebeu medalha da cidade de Saint Jean de la Ruelle Cônsul-Geral de Portugal em Paris visitou Orléans

O Cônsul-Geral de Portugal em Paris, Luis Ferraz, visitou na sexta-feira passada a Comunidade portuguesa de Orléans na companhia de Rosa Maria Ribeiro, dos serviços culturais e de apoio ao associativismo. Luis Ferraz recebeu das mãos do Maire de Saint Jean de la Ruelle, a Medalha de Honra da Cidade "em homenagem aos Portugueses que aqui residem" disse o Maire Christophe Cailloux.

Luis Ferraz começou por visitar o Consulado Honorário de Portugal em Orléans e foi permanentemente acompanhado pelo Cônsul Honorário José Paiva. O Consulado tem actualmente uma funcionária permanente e vai passar, brevemente, a recolher os dados biométricos necessários para a emissão de Passaportes, evitando assim que os utentes tenham de se deslocar sistematicamente a Paris.

Há cerca de 45.000 Portugueses inscritos no Consulado de Orléans, que cobre dois departamentos, o Loiret (45) e o Yonne (89).

Pela mesma ocasião, o Conselheiro das Comunidades Portuguesas Carlos Reis organizou um almoço de recepção ao Cônsul, para o qual convidou alguns elementos da Comunidade. "O Senhor Cônsul convidou-me para eu ir a uma reunião a Paris, mas eu convidei-o para visitar Orléans e ele aceitou de imediato" disse ao LusoJornal Carlos Reis. "Fiquei emocionado com esta reacção e organizei este almoço".

Para acolher o Cônsul de Portugal, Carlos Reis convidou o Conselheiro das Comunidades Paulo Marques, dois empresários da região, das empresas Arlina Viagens e Ets Victor Mariano, um representante da Rádio Arc en Ciel, do LusoJornal, Fátima Moreira "que me tem ajudado a desempenhar as funções de Conselheiro" e evidentemente o Cônsul Honorário José Paiva e a funcionária consular Goretí de Carvalho.

"Quero dizer-vos que no quadro da



Christophe Cailloux discursa para o Cônsul de Portugal em Paris

reestruturação consular, alguns serviços foram centralizados em Paris, mas temos aqui uma estrutura funcional, que em breve será ainda mais funcional" disse na sua intervenção Luis Ferraz. "Se estou aqui é porque considero que o Consulado deve estar o mais próximo possível das Comunidades e quero visitar todas as regiões da minha área consular. Cheguei há pouco tempo, já visitei algumas terras, mas quero visitar ainda mais nas próximas semanas. É assim que entendo as minhas funções".

Luis Ferraz também esteve na Rádio Arc en Ciel, a rádio portuguesa de Orléans, onde foi entrevistado sobre os horários e as atribuições do Consulado Honorário, sobre o Consulado Virtual e ainda sobre o Conselho das Comunidades. "Fiquei impressionado com esta rádio que emite 24 horas por dia com apenas um funcionário permanente e com poucos recursos, o que mostra o empenho e também o engenho dos portugueses" disse o Cônsul-Geral ao LusoJornal.

José Paiva organizou uma visita a duas das maiores empresas portuguesas de Orléans. "O facto do Senhor Cônsul-Geral ter vindo aqui é

um ponto de honra para mim e merece o nosso contentamento. Por isso quis mostrar-lhe um bocadinho da região. Não apenas um encontro no Consulado, mas também fazê-lo ver localmente duas empresas portuguesas importantíssimas. O ideal seria que tivesse visitado dezenas, mas escolhemos 2". Luis Ferraz visitou a empresa Limpa Nettoyage com cerca de 3.000 empregados e um volume de negócios que ascende aos 35 milhões de euros por ano. Foi recebido por Artur Barbosa que explicou como nasceu a empresa e como está a ser desenvolvida. O empresário mostrou também uma outra vertente do grupo mais ligada à organização de eventos e mostrou a colecção de carros de luxo que tem para alugar aos clientes. "Foi um investimento de mais de 1,5 milhões de euros, em carros de luxo, nomeadamente Porsches, Ferraris e Maseratis, para alugar" explicou ao LusoJornal. "Impressionou-me a simplicidade deste homem que não só cresceu na vida, como também continua a ajudar outros empreendedores" disse o Cônsul Honorário, José Paiva. A comitiva consular também visitou os Estabelecimentos Mariano, um

importador-exportador de produtos alimentares portugueses leader no mercado. Victor Mariano mostrou a loja de atendimento ao público "onde há de tudo, onde se encontram produtos de muita qualidade" diz Luis Ferraz.

Foi já no fim do dia, numa cerimónia organizada na Mairie de Saint Jean de la Ruelle, que o Cônsul-Geral de Portugal em Paris recebeu das mãos do Maire Christophe Cailloux, a Medalha de honra da cidade.

"Somos uma cidade europeia e eu sou um Maire europeu porque tenho as minhas origens do outro lado dos Pirinéus, quase em Portugal" disse Christophe Cailloux ao LusoJornal. "Quis receber o Cônsul para lhe dizer o quanto reconheço à Comunidade portuguesa a contribuição que deram ao nosso país em geral e à nossa cidade em particular".

Saint Jean de la Ruelle é uma cidade dos arredores de Orléans, com cerca de 19.000 habitantes, mais de dois mil dos quais são portugueses. Carlos Reis é também eleito municipal na cidade e foi ele que propôs ao Maire a entrega da medalha. "O Maire esteve imediatamente de acordo com a proposta" disse ao LusoJornal.

Carlos Reis reside há 43 anos na cidade e foi eleito pela primeira vez em 1983. "Devo ser o primeiro português a ser eleito em França" disse ao LusoJornal.

"Esta homenagem é essencialmente aos Portugueses desta cidade porque eu sou um simples representante do Estado português" disse por seu lado o Cônsul-Geral Luis Ferraz. "Por isso apelo a todos os Portugueses que participem activamente na vida cívica nas terras onde vivem, para que outras cidades sintam este dever de homenagem como aqui constatámos".

■ Carlos Pereira

Secção do PS português de Paris, comemorou os 35 anos do 25 de Abril

Os Partidos Socialistas de Portugal e França assinalaram conjuntamente, em Paris, os 35 anos do 25 de Abril de 1974, numa cerimónia realizada no sábado passado pela Secção de Paris do Partido Socialista Português, no restaurante "Sur un R de Flora".

"O PS francês quis associar-se a esta jornada de comemoração do 25 de Abril, com a participação, e presença física do Secretário Internacional, Maurice Braud, e do adjunto da Câmara de Paris 20, Pascal Joseph", revelou Maria Carrilho, Deputada socialista no Parlamento português e também presente. Alias, Pascal Joseph é membro da Secção Portuguesa do PS de Paris.

Com a finalidade "muito especial" de "assinalar e comemorar os 35 anos do 25 de Abril", durante a reunião de socialistas portugueses da zona e Paris, na reunião foi feita, também, uma análise da actuação



Militantes socialistas conversam com Maria Carrilho

do Governo português. Maria Carrilho apreciou o entusiasmo dos presentes pelas iniciativas governamentais tais que as energias renováveis e centrais de biomassa, o Programa de Novas Oportunidades e o Programa Simplex, o alargamento das Lojas do Cidadão a alguns paí-

ses na Europa, o ensino da língua inglesa e a distribuição de computadores no ensino básico.

No plano do ensino das línguas estrangeiras em Portugal foi feita uma recomendação: "Visto que em Portugal há uma tradição de aprendizagem da língua francesa, que o fran-

cês continue a ser olhado com alguma atenção", adiantou a Deputada Maria Carrilho.

A passagem à reforma dos emigrantes portugueses em França é o tema central da agenda proposta para a próxima reunião da Secção francesa do Partido Socialista português. Maria Carrilho, que a 25 de Abril estará em Roterdão para assinalar a inauguração de uma nova Secção do Partido Socialista na Holanda, realçou a "importância da participação política dos portugueses, em qualquer partido que seja, para que tenham mais poder e mais capacidade de influência, não só em França como noutros sítios".

Durante o jantar que se seguiu, Aurélio Pinto, Secretário Coordenador da Secção de Paris, felicitou os militantes da Secção que desde as eleições de Fevereiro já aumentou o número de aderentes de 22%.

Mora perto de Estrasburgo e vai até Joane Português vai a pé até Portugal para fazer campanha a favor da doação de órgãos

Um emigrante vai percorrer a distância entre o norte de França e o norte de Portugal, a pé, para fazer campanha a favor da doação de órgãos, disse à Lusa, José de Sá, o protagonista desta aventura que, há 20 anos, recebeu um transplante de fígado.

“É uma forma de comemorar o vigésimo aniversário da data em que recebi um fígado novo”, afirmou José de Sá, o emigrante em França, que iniciou, na semana passada uma viagem a pé até Portugal para apelar à doação de órgãos.

Com 48 anos, três filhos e uma neta, José de Sá é portador da Doença de Wilson, genética e hereditária, que se manifesta, sobretudo, através da acumulação excessiva de cobre nos tecidos que pode levar a uma falência hepática fulminante.

Os pais de José de Sá, um casal português que há 50 anos emigrou de Vila Nova de Famalicão para Vaux-Warnimant, uma pequena aldeia de Cosnes-et-Romain, perto de Longwy, a 30 km de Estrasburgo, tiveram doze filhos.

Uma irmã e um irmão de José de Sá faleceram com doenças hepáticas. “Além dos dois que já morreram, tenho mais dois irmãos e uma irmã com a mesma doença que, a todo o momento, podem precisar de reali-



José de Sá vai a caminho de Portugal

zar um transplante”, salientou.

É pelos irmãos e pelas “centenas de pessoas doentes” que conhece, que o emigrante português inicia uma viagem que prevê durer cerca de 100 dias. “Levo apenas uma mochila com

alguns remédios, roupa e documentos sobre a doação de órgãos para distribuir por locais e pessoas com quem me vou cruzar”, frisou.

De França até Santiago de Compostela, em Espanha, José de Sá, vai per-

correr o Caminho de Santiago. “Não é a fé que me faz andar. Vou usar o caminho porque é o melhor percurso para chegar à Galiza e porque posso dormir nos albergues, ao mesmo tempo, que é uma garantia de que vou encontrar mais pessoas a quem posso falar da minha causa”, referiu o caminhante.

De Santiago de Compostela até Joane, a freguesia do concelho de Famalicão onde nasceram os pais de José de Sá, o trajecto será feito por estrada. “Não vai ser fácil porque a viagem é longa mas vou conseguir alcançar o meu objectivo porque tal como eu, vinte anos depois de um transplante, estou vivo e com saúde, há muita gente que pode viver com muito mais qualidade se houver mais pessoas a doar órgãos”, salientou.

Salientou ainda que “as pessoas têm ainda algum medo de oferecer os seus órgãos para que outros possam viver, mas este é o maior acto de solidariedade humana que conheço”.

“Não é preciso escrever nada nem fazer ‘testamentos’ para que a família possa doar órgãos que são vitais para que outras pessoas vivam. Basta manifestar essa intenção à família e aos amigos”, acrescentou.

Emigrantes queixam-se de penalizações no cálculo das reformas

Muitos emigrantes reformados que descontaram em Portugal e no estrangeiro consideram-se penalizados pelo sistema português, queixando-se de cortes nas pensões mínimas e do não reconhecimento de reformas de invalidez.

Depois de uma operação à coluna, Maximiano, 55 anos, trabalhador da construção civil na Suíça há mais de 26 anos, foi reformado por invalidez. Com mais de 14 anos de descontos em Portugal, Maximiano requereu há dois anos o reconhecimento da invalidez em Portugal. “O meu cunhado tem um comando para injectar medicamentos directamente na coluna para poder andar, mas em Portugal essa situação não é reconhecida como invalidez”, disse à agência Lusa a cunhada de Maximiano, Maria Perpétua Almeida.

O caso de Maximiano é um dos vários analisados durante uma série de debates sobre reformas dos ex-emigrantes, que o Partido Comunista Português (PCP) promove desde Janeiro e terminou no sábado passado em Vale de Vargo, no concelho

de Serpa.

Anselmo Dias, responsável do PCP, defendeu à Lusa “o reconhecimento automático” das situações de invalidez para a generalidade dos países europeus, à semelhança do que já acontece com o Luxemburgo.

O Ministério do Trabalho e Segurança Social (MTSS) confirmou à Lusa a existência desde 1999 de um acordo com o Luxemburgo para o reconhecimento recíproco da “certificação de invalidez”, explicando que relativamente aos restantes países a pensão é concedida apenas se a “incapacidade permanente” for reconhecida e certificada em Portugal.

Além do não reconhecimento das pensões de invalidez, foi ainda levantada a questão da diferença nas idades de reforma, que por exemplo em França é aos 60 anos e em Portugal aos 65. “Desde que tenha direito à reforma num país, deve também ter direito em Portugal”, sustentou Anselmo Dias, defendendo que o emigrante não deve esperar cinco anos para se reformar em

Portugal, nem ser prejudicado por antecipar a pensão.

A redução dos valores pagos quando o pensionista passa a acumular pensões de dois regimes sociais foi outro dos aspectos abordados durante as reuniões. Jorge Fernandes expôs o caso dos pais, que viram reduzidos os valores das respectivas reformas quando passaram a receber pensões de França. “A minha mãe recebia uma pensão de Portugal de cerca de 185 euros, tendo-lhe sido atribuída uma pensão de França de quase 115 euros. Ao fazerem o acerto ficou a receber apenas mais cerca de 8 euros que a pensão que tinha”, contou à Lusa.

Hoje na casa dos 70, os pais de Jorge Fernandes recebem no conjunto das suas quatro reformas cerca de 700 euros, situação considerada “injusta” pelo filho, que evoca os mais de 35 anos de descontos que cada um fez nos dois países.

Fonte do MTSS explicou que as percentagens pagas por cada país são proporcionais aos anos de descontos, acrescentando que, quando não

é atingido o valor da pensão mínima é pago um complemento social que cobre a diferença e assegura que ninguém recebe menos que o valor considerado como limiar da pobreza em Portugal (4.800 euros anuais). Um montante que “poderá baixar quando o pensionista começa a receber pensão de outro regime”, sendo “revisto o complemento social se a soma das pensões ultrapassar o valor mínimo”, refere o MTSS. Manuel Beja, Conselheiro das Comunidades na Suíça, considera estas situações “graves” e “penalizantes” para os emigrantes e defende que seja considerado como limite para o pagamento do complemento social o valor mais elevado definido como limiar da pobreza nos dois países em causa.

Em Dezembro de 2008, existiam em Portugal mais de 300 mil pensionistas emigrantes ou ex-emigrantes a quem foram pagos 920 milhões de euros nesse ano.

Acidente vitimou três portugueses perto de Orléans

Uma parte da família Silva faleceu na semana passada num acidente perto de Orléans, quando regressavam à região parisiense, depois de terem passado a Páscoa com familiares em Bordéus.

O carro da família Silva ficou completamente destruído quando foi embatido por trás por um camião cisterna, que transportava vinho, com matrícula espanhola, cujo motorista foi mais tarde detido por não ter autorização de conduzir aquele camião em França num dia feriado.

Três pessoas morreram carbonizadas, entre as quais a mãe, uma filha de 13 anos e uma prima da mesma idade. No hospital estão ainda, em estado grave, o pai e uma segunda filha com 8 anos de idade.

O casal reside perto de Paris mas foi passar a Páscoa com familiares que tem perto de Bordéus. Aproveitou para levar também uma sobrinha que insistiu para passar as férias escolares com a prima, mas acabou por falecer no acidente.

O Cônsul Honorário de Portugal em Orléans tem acompanhado as famílias das vítimas e visitou o hospital onde estão internados os feridos graves.

Escala do porta- helicópteros Jeanne d'Arc em Lisboa

O Grupo Naval Escola dos oficiais da marinha francesa, composto pelo porta-helicópteros Jeanne d'Arc e a fragata anti-submarina Georges Leygues, fará escala em Lisboa de Segunda-feira, 27 de Abril, a Sábado 2 de Maio.

No total, este grupo é composto por 800 militares. Destes, 119 são cadetes que completam a formação inicial (102 Franceses e 17 estrangeiros).

O Jeanne d'Arc, escoltado pela fragata Georges Leygues, encontra-se em missão desde 9 de Dezembro de 2008, sendo esta a sua 44ª campanha de instrução. Zarparam de Brest em França, tendo percorrido o Mediterrâneo e o Oceano Índico e feito escala em Trípoli, Djibouti, Abu Dhabi, Cochim, Singapura, Djakarta, La Réunion, Aqaba, Civitavecchia e agora Lisboa.

Livro sobre as Invasões francesas apresentado em Leiria

A Fundação Mário Soares vai apresentar, no anfiteatro do centro Cultural João Soares, em Cortes (Leiria), o livro “Leiria durante as Invasões francesas” de Jorge Estrela. O evento terá lugar no dia 29 de Abril, às 18h30 e no qual participará o professor doutor Carlos André e o antigo Presidente da República, Mário Soares.

DECOFÊTE **Tel. 01 30 14 08 20**
decofete@wanadoo.fr

LETTRAGE VITRINES MARQUAGE PUBLICITAIRE BY
MAGNETIQUES ADHESIFS
IMPRESSION TEXTILE

VOTRE LOGO PERSONNALISEE

A VOSTRE SERVICE POUR REMPLIR VOS DESIRS EN MATIERE DE GRAPHISME QUANTITATIF

Mariages - Baptêmes - Anniversaires - Evénements

Espace Animation

Website : www.espace-animation.com Téléphone : 06 76 30 06 64

Email : contact@espace-animation.com

Dégustation de vins de Madère à Bordeaux

L'Association Culturelle O Sol de Portugal, l'Institut do Vinho, do Bordado e do Artesanato da Madeira et la Mairie de Viana do Castelo, dans le Cadre de la XVIème Édition du "Printemps Portugais" autour de la thématique de «L'Atlantique», proposent à une dégustation commentée de Vins de Madère par le Professeur Philippe Roudié, éminent spécialiste de la Géographie Viticole et une exposition photographique sur «L'Or de Viana do Castelo».

Cette exposition sera présentée du lundi 20 avril au samedi 2 mai. Composée de 19 cadres légendés, elle permet de découvrir le travail des orfèvres et des artisans de Viana do Castelo et de mettre en perspective ce travail qui s'inscrit dans l'histoire de la ville et de la région depuis des siècles et de prendre conscience de la symbolique de ces objets dans l'imaginaire et la culture de ses habitants.

La dégustation et le vernissage de l'exposition aura lieu le lundi 20 avril, à 19h00, au Restaurant le Solar du Vin de Porto (10 Quai de la Monnaie, à Bordeaux).

Le nombre de places est limité, confirmez votre présence auprès de l'Association culturelle O Sol de Portugal.

Infos: 05.56.01.04.19
osoldeportugal@gmail.com

O Embaixador de Portugal e as Comemorações do 25 de Abril

O Embaixador de Portugal em França, Francisco Seixas da Costa vai participar, na sexta-feira 24 de Abril, às 20h30, no Desfile da Liberdade, num percurso da Sala Jacques Brel ao Monumento comemorativo do 25 de Abril de 1974, situado na Place de l'Amitié des Peuples, em Fontenay-sous-Bois (94), nos arredores de Paris.

Às 22h00 a Associação Recreativa e Cultural dos Portugueses de Fontenay-sous-Bois oferece um Porto de Honra na sua sede, Casa Eça de Queiroz (44 rue Louis Auroux).

No sábado, 25 de Abril, Seixas da Costa vai estar em Ivry-sur-Seine, onde, a partir das 18h00 vai participar no Forum Cultures, Saveurs et Traditions (25 rue Jean Perrin), à projecção do filme «Portugal, um retrato social», de António Barreto, seguido de uma Conferência pelo Embaixador de Portugal sobre «Le Portugal - 35 ans après», seguido de jantar.

Na quarta-feira, 29 de Abril, Seixas da Costa intervém, às 19h30, numa Conferência-debate sobre «O 25 de Abril em Portugal - 35 anos depois». Este evento terá lugar na Residência André de Gouveia/Casa de Portugal, na Cidade Universitária de Paris.

www.lusojournal.com

Instituição vai lançar as Jornadas Sociais da Comunidade Portuguesa Santa Casa da Misericórdia elegeu novos corpos gerentes

Realizou-se no sábado passado, dia 18 de Abril, durante a tarde, na Cripta do Santuário de Nossa Senhora de Fátima, a Assembleia Geral ordinária da Santa Casa da Misericórdia de Paris, que aprovou os relatórios de actividades e contas, elegeu os novos corpos gerentes e aprovou o novo plano de actividades.

A última Assembleia geral da entidade que vai brevemente comemorar 15 anos de existência, já ocorreu no dia 26 de Setembro de 2004 e desde aí não tinha sido organizada mais nenhuma Assembleia. A que estava prevista para Fevereiro de 2006 teve de ser anulada devido a problemas de saúde do Provedor Aníbal de Almeida, que entretanto também se aposentou. "Depois foi dada prioridade à conclusão do estudo sobre o envelhecimento e as reformas dos portugueses que contribuíram para os diferentes regimes de velhice francesa" explicou Aníbal de Almeida. "De qualquer modo, manteve-se a orientação determinada desde a primeira hora, a saber: dar prioridade à intervenção nos domínios em que os problemas constatados não encontram a devida resposta ou apenas parcialmente, por parte dos serviços competentes, tanto franceses como portugueses".

Aníbal de Almeida afirma que tentou encontrar um substituto, mas alega não terem havido voluntários. "Pessoalmente, encontro-me com o dilema de ocupar a função de Provedor e de não conseguir cumprir cabalmente as incumbências inerentes, sobretudo porque me ausento cada vez mais frequentemente e durante mais tempo, o que não deixa de originar problemas de funcionamento". Por isso aceitou prolongar o seu mandato por mais um ano, na esperança de conseguir mobilizar "o maior número de boas vontades".

Um dos pontos mais negativos evocado por Aníbal de Almeida foi a fraca mobilização das adesões. Em 2008 apenas 11 aderentes pagaram as cotizações à estrutura, fazendo entrar apenas 415 euros nas caixas da associação, enquanto que em 2005 tinha havido 92 membros a pagar as cotas.

Recentemente a Santa Casa da Misericórdia de Paris, editou o livro "Os Portugueses em França na hora da reforma". Para que as receitas equilibrem os gastos com a impressão do livro, que ascendem a mais de 7.500 euros, faltam ainda vender 160 livros, foi anunciado na Assembleia Geral.



Mesa da Assembleia Geral da Santa Casa da Misericórdia de Paris

No relatório de actividades o Provedor Aníbal de Almeida passou em revista as diferentes actividades da entidade que mantém apoio a detidos, nomeadamente com a distribuição de um Cabaz de Natal em colaboração com o Consulado de Portugal. Também foram feitas várias acções de informação sobre as reformas e foi dado apoio a pessoas que

se encontram na necessidade, incluindo a distribuição de géneros alimentícios recolhidos pelo Natal por iniciativa da Rádio Alfa. Para o futuro, os novos dirigentes da Santa Casa da Misericórdia de Paris querem fazer acções para aumentar o número de aderentes, continuar o apoio aos detidos e aos mais necessitados, mas também vão tentar "promover contactos com a Mairie de Paris e com o Secours Catholique e outras instituições para conseguir um espaço social que, inclusivamente, possa servir de ponto de encontro, sobretudo para os idosos que se encontram isolados e um centro de informação".

A Santa Casa da Misericórdia também quer lançar as "Jornadas Sociais da Comunidade Portuguesa", em colaboração com a Embaixada de Portugal, com o movimento associativo e outras entidades.

Por último, os novos dirigentes querem "implicar os jovens através de projectos concretos que os mobilizem para a solidariedade a favor dos mais desfavorecidos e para colaborarem com a Santa Casa".

Com a amável colaboração de Alfredo Lima

Novos Corpos gerentes da Santa Casa da Misericórdia de Paris

Conselho de administração:

Provedor: Aníbal de Almeida
Vice-Provedor: Florindo Miranda Ventura
Vice-Provedor: Abílio Salgado Lopes
Secretário: Joaquim Pereira de Sousa
Secretário-Adjunto: Rogério Vieira
Tesoureiro: Manuel José Brito da Fonseca
Tesoureiro-Adjunto: Luis Manuel Pinto Lopes
Suplente: Mário Pereira
Conselheiro e assistente espiritual: Padre Nuno Aurélio

Assembleia Geral:

Presidente: Manuel Oliveira
Vice-Presidente: Paulo Ferreira
Secretária: Maria Teresa Vieira

Conselho Fiscal:

Presidente: Sébastien Ferreira
Vice-Presidente: Ramiro Fernandes
Secretário: Hermano Sanches Ruivo

TAP lance une promotion spéciale pour les membres de la CCIFP

La compagnie aérienne TAP Portugal a décidé de lancer une promotion spéciale exclusive pour les membres de la Chambre de Commerce et d'Industrie Franco-Portugaise (CCIFP). Celle-ci concerne les achats de billets effectués sur le site www.flytap.fr

Valable entre le 16 avril et le 16 juin, cette promotion est constituée par deux volets. D'une part, les membres de la CCIFP bénéficieront d'une remise de 5% sur le prix TTC de tout billet acheté exclusivement sur le site www.flytap.fr, quelle que soit la ville de départ et la destination desservies par la compagnie aérienne portugaise.

D'autre part, et encore dans le cadre

de cette offre, le nombre de miles offert habituellement pour l'achat de ces billets sera doublé pour tous les détenteurs de la Carte Victoria, et ce à condition que le numéro de Membre Victoria soit inséré par le passager lors de la réservation. Avec les miles acquis, les clients peuvent profiter entre autres de voyages gratuits en empruntant les lignes de TAP Portugal, des compagnies de Star Alliance et encore des compagnies aériennes partenaires du Programme Victoria.

Cette promotion est issue d'un accord entre la CCIFP et TAP Portugal, membre fondateur de l'institution. Selon le Président Carlos Vinhas Pereira, cet accord s'inscrit par

faitement dans les démarches de la CCIFP dans le sens d'apporter de plus en plus de valeur ajoutée à ses associés, à l'image des Clubs avantages de la CCIFP, qui permet aujourd'hui aux petites et moyennes entreprises adhérentes de procurer à leurs salariés des avantages similaires à ceux d'un comité d'entreprise d'une grande société.

«Il y a été mis en place un système de cryptage très simple dans le site www.flytap.pt qui permettra à nos membres d'être identifiés en tant que tel, et ainsi bénéficier des remises qui leurs sont exclusivement réservées», explique Vinhas Pereira, en précisant que les membres de la CCIFP ont déjà reçu via e-mail les

informations nécessaires pour bénéficier de cette avantage.

Au départ de Paris, TAP Portugal opère plusieurs vols quotidiens en direction de Lisbonne, Porto, Faro et Funchal. Via son hub de Lisbonne, TAP Portugal offre de nombreuses correspondances vers l'Europe, l'Afrique, l'Amérique du Nord et le Brésil.

La CCIFP intègre plus de 200 membres, représentant environ 8.200 employés et plus 5 milliards d'Euros de chiffre d'affaires. Si vous voulez bénéficier de cet avantage et de nombreuses autres devenez membre en vous connectant sur le site Internet de la Chambre www.ccifp.fr.

Manuel Martins
Com a amável colaboração de Alfredo Lima

Organizado pelo Comité de geminação

Autarcas de Bragança recebidos em Pavillons sous Bois

O Comité de geminação entre Pavillons-sous-Bois e Bragança, recebeu uma delegação vinda de Portugal com quase quatro dezenas de Presidentes das Juntas de Freguesia do Concelho de Bragança que passaram pela região parisiense em direcção de Estrasburgo.

O programa da visita anunciado foi respeitado e no domingo à noite podemos assistir ao espectáculo oferecido aos convidados. O jantar foi oferecido pela Câmara de Pavillons-sous-Bois com a presença do Maire Philippe Dallier e alguns autarcas locais.

Estiveram também presentes além dos Presidentes das diversas Juntas de Freguesia, o vice-Presidente da Câmara Municipal de Bragança, Rui Caseiro, acompanhado por diversas personalidades daquela autarquia. Em representação das entidades Portuguesas em França, o ex-Presidente da "Casa



Autarcas com Eduardo Lapa, Carlos Gonçalves e Victor Gil

de Trás-os-Montes" Eduardo Lapa (que assumiu a Presidência da Casa durante 20anos) e actualmente a ocupar-se do Comité de geminação, pôde contar com a presença de Victor Gil, Conselheiro Social da Embaixada de Portu-

gal em representação do Embaixador Francisco Seixas da Costa e o Deputado Carlos Gonçalves também esteve presente chegando quase directamente da Bélgica. O Cônsul-Geral de Paris Luís Ferraz, previsto, telefonou ao

fim da tarde pedindo desculpa pela ausência mas tinha sido retido longe de Paris, o que não lhe permitiria de chegar a tempo. A noite foi animada com fado, sendo a sessão aberta com a guitarra de Manuel Miranda acompanhado à viola por Pompeu, seguindo-se depois a actuação com as artistas Conceição Sarmiento e Júlia Silva.

Tony Gama também esteve presente interpretando fado, canção, terminando com o "Champanhe" da famosa opereta já muitas vezes interpretada do menos famoso Francis Lopez.

O programa da geminação continua, com muitos projectos futuros de intercâmbio a nível económico, desportivo, social e cultural.

■ José Lopes

«Les Portugais à Paris» présenté à la Maison du Portugal

La résidence André de Gouveia et les éditions Chandeigne organisent une soirée autour du livre «Les Portugais à Paris», le jeudi 30 avril, à 19h30, dans la Salle polyvalente de la Maison du Portugal à la Cité universitaire de Paris.

Un quizz et une présentation de l'ouvrage, une exposition des illustrations originales en présence d'Irène Bonacina et un concert de fado avec Philippe de Sousa, Casimiro et Paulo Manuel, sont quelques unes des raisons de ce rassemblement organisé à l'occasion de la deuxième édition du livre «Le Fado» d'Agnès Pellerin.

Maison du Portugal - Cité Internationale Universitaire de Paris

7 P boulevard Jourdan
Paris 14

Infos: 01.70.08.76.40

Montpellier: Casa Amadis expose le train du Portugal

L'association Casa Amadis inaugure le samedi 25 avril, l'exposition «Le Portugal sur les rails - le train au Portugal» avec des photographies de Dário Silva et Alberto Aroso

Des ponts d'Eiffel à la Grande Vitesse, promenade photographique et ferroviaire au Portugal. Les ouvrages d'art projetés par Eiffel, la vallée du Douro, patrimoine de l'Humanité, le Metro de Porto... L'exposition peut être visitée du 27 avril au 7 mai, de 14h00 à 18h00, à l'Espace Jacques 1er d'Aragon, Place de la Révolution Française (quartier Richter) à Montpellier.

Outre l'exposition de photographies, il y aura, sur place, la distribution gratuite de documentation et de Cartes postales originales. Cette exposition sera également l'occasion pour Dário Silva de faire un reportage photographique sur le Tram de Montpellier, en



Metro do Porto

collaboration avec le Tram de Montpellier (TAM) et plusieurs municipalités portugaises. Ce reportage sera à l'origine d'une exposition qui circulera dans plus de 25 lieux au Portugal.

Dário Silva est né en 1976 dans la

ville industrielle de Famalicão, au nord de Porto, d'un père cheminot, ce qui conditionnera ses choix tant professionnels qu'artistiques.

En 1994, il entame des études de journalisme à l'Université de

Braga et, son Master en poche, il décide de devenir professionnel du journalisme ferroviaire. En 2001, il est chargé pour le journal Público, d'un dossier sur le train au Portugal et il crée www.ocomboio.net. Il vit dès lors de sa passion : la photographie ferroviaire. L'inauguration de l'exposition sera suivie, à 20h00, par un dîner à thème Ferroviaire «Sudexpress», en commémoration de la Révolution des Céillets et de l'Indépendance des pays africains d'expression portugaise.

Casa Amadis propose, dans l'ambiance du célèbre «Sudexpress», le train Wagon-lit Paris-Lisbonne, un repas portugais, avec une Salade portugaise, de la Morue (bacalhau) à Casa Amadis et une Farandole de desserts avec Bolo Anjo com ovos moles, Torta de cenoura, Pudim, Bolo, Mousse au chocolat et Salade d'oranges au Porto.

Essayer LUSATEC Propreté,
c'est l'adopter!...



Entretien de copropriétés
Entretien de locaux de bureaux

Siège social:

Agence de Paris
79 rue Emile Zola
95870 Bezons

Agence de Marne la Vallée
2 rue du Pré des Aulnes
77340 Pontault-Combault

Tél. 01.30.76.26.99 - Fax 01.39.47.63.70

www.lusatec.fr

Nouveau
Centrale Pros'
La Centrale des Professionnels du Bâtiment

1° GRUPO D'EMPRESAS PORTUGUESAS DA CONSTRUÇÃO
Entrepreneurs du bâtiment,
Venez nous rejoindre à la Foire de Paris
INVITATION SUR SIMPLE APPEL
au 01 42 58 44 74 HALL N°1 - STAND C15

PARIS Stand Foire de Paris -
Rejoignez-nous !!!

31 rue Champlonnet 75018 Paris
01 42 58 44 74 - 06 15 09 52 38
www.centralepros.com
E-mail : centralepros75@free.fr

VENDO T1 na Boavista (PORTO)

Bom investimento para arrendamento

Área: 70m2 c/suite + lug. gargem

+ arrumos

Equipada c/electrodomésticos

e lavandaria

Preço: 99.000 euros

Contacto: + (351) 919.610.770

judithdeoliveira@gmail.com

Luso Melodias accueille le guitariste Carlos Gonçalves



Le groupe «Luso Melodias» a reçu en France, Carlos Gonçalves comme invité d'honneur lors des concerts prévus en avril 2009, offrant ainsi au public une ambiance digne des restaurants de fado typiques de Lisbonne. Grande figure du fado, Carlos Gonçalves est un des derniers grands virtuoses de la guitare portugaise. Il a accompagné durant plus de 30 ans la grande Amália Rodrigues sur les plus grandes scènes du monde. Il a été également le compositeur de quelques uns des plus grands succès, écrits et chantés par Amália Rodrigues.

Luso Melodias, ses musiciens (Pierre Faller, Gabriel Grasser, Patrick Cilia) et son chanteur (Manuel Sanches) ont savouré chaque seconde passée avec ce grand maître de la guitare portugaise.

Manuel Sanches retrouvait dans cet accompagnement, tous les vibratos magiques qu'il reconnaissait dans les disques d'Amália Rodrigues qui ont toujours fait partie de sa vie. Il faut dire que ses parents écoutaient Amália avec un plaisir teinté de chauvinisme. Amália Rodrigues était originaire de leur petite ville portugaise de Fundão.

Luso Melodias propose maintenant des concerts également avec la participation de Carlos Gonçalves.

Terra Lusa comemora o 25 de Abril

A Associação Terra Lusa de Orsay organiza um evento comemorativo dos 35 anos do 25 de Abril. Um jantar está marcado para as 20h00 de sábado, seguido da peça de teatro "Resistência" pelo grupo de teatro da APCS de Pontault-Combault.

Seguem-se depois algumas canções alusivas à data. Primeiro pelo grupo "os Amigos da Terra" que cantarão canções de José Afonso, e depois pelo grupo "Vento Sueste" da APCS de Pontault-Combault, que cantará temas tradicionais portugueses. Por fim, a tocata do grupo de folclore "A Roda do Alto Paiva" interpretará algumas das suas canções.

Tudo acabará com a "Grandola Vila Morena".

O evento terá lugar no Centre Jean XXIII, av Champs Lasniers, em Les Ulis (93). Infos: 06.68.32.41.83.

Jovem artista reside entre o Porto e Londres Slimmy actuou no Festival de Bourges deste ano

O cantor português Slimmy e a sua banda estiveram em concerto no passado dia 21 de Abril no Festival de Bourges. O jovem português encantou o público com a sua voz rouca e a sua atitude provocadora, acompanhado por Paulo Garim, no baixo, e Garcez, na bateria.

O artista apresentou o seu álbum 'Beatsound Loverboy', um rock coberto por uma sonoridade electrónica que lhe empresta um cariz contemporâneo e vanguardista.

Esta não é a primeira vez que Slimmy vem a França, pois já esteve no ano passado no Festival de Clermont-Ferrand, onde conheceu algum sucesso. "Para mim, estar no Festival de Bourges representa bastante, porque não só é uma excelente oportunidade de criar contactos artísticos, como também de conhecer novas pessoas e sobretudo num país onde a Comunidade portuguesa é muito forte", começa por declarar Slimmy, com um ar bastante descontraído.

Slimmy é português mas canta em inglês e o reconhecimento do seu trabalho ocorreu no estrangeiro, mais precisamente em Londres onde se instalou em 2004. "Na verdade o projecto Slimmy arrancou em 2002, no Porto, onde felizmente nasci e fui criado. Escolhi este nome artístico, por



Slimmy

ser curto e fácil de reter e talvez por eu ser magro!", aponta sorrindo. [NDLR: Slimmy vem da palavra inglesa 'slim' que significa magro].

"Comecei por gravar uma maquete e a distribuí-la à minha volta. Através de alguns contactos fui parar a Londres onde comecei a ser reconhecido. É uma cidade muito rica culturalmente onde múltiplas nacionalidades e diversas culturas musicais se frequentam e isso evidentemente veio influenciar a minha música".

Inspirado durante a sua juventude pelos Beatles, os Stones, Du-

ran Duran, Depeche Mode ou ainda os Guns N' Roses, Slimmy assimilou este caldeirão de inspirações, mas conseguindo criar e guardar o seu próprio estilo. "O rock sempre habitou em mim e quando me vi na capacidade de seguir a minha onda, não hesitei e segui sempre em frente".

Para além duma escola musical, foi um verdadeiro 'Challenge' instalar-se em Londres e de um certo modo «abriu os olhos ao Paulo Fernandes» (seu verdadeiro nome), recorda com um pequeno sorriso. Primeiro, surgiu a oportunidade de uma digressão com os

'Electric 6', seguido da maqueta (2005) e finalmente o álbum de estreia 'Beatsound Loverboy'. Entretanto, o tema "Bloodshot Star" foi escolhido para a série televisiva "C.S.I. Miami" e o "Self Control" como banda-sonora do programa de resumos da liga inglesa de futebol na Sky Sports.

Sobre o formato trio da banda, Slimmy explica que tem uma base forte de amizade, "para além de serem dois bons músicos, somos bons amigos".

Actualmente em digressão em Portugal, Slimmy deseja implantar-se no seu país e dar a conhecer melhor aos Portugueses o seu talento musical. "Ultimamente tenho estado mais em Portugal, mas em geral viajo entre Porto e Londres".

Slimmy já está em estúdio para a gravação do segundo álbum, que verá a luz em Setembro e um primeiro single antes do Verão. "Neste também há uma mistura de rock com música electrónica, mas é mais rock do que o primeiro, mais viril", observa ao LusoJornal.

■ Clara Teixeira

www.myspace.com/slimmyuk

Uma das mais influentes e respeitadas bandas brasileiras Dois concertos de 'O Rappa' em Paris

O grupo brasileiro Rappa vai estar em Paris no próximo dia 25 de Abril no Elysée Montmartre para apresentar o seu mais recente álbum intitulado, '7 vezes'. Trata-se do sétimo disco da banda, editado em Portugal em Outubro de 2008.

Este lançamento surge cinco anos após 'O Silêncio que precede o esporro', o último trabalho de originais da banda liderada por Falcão. O groove forte, que revela várias camadas sonoras, embala relatos vindos daquele lado de lá que fica bem do lado de cá: Bronx, Brixton, Baixada, Alagados, Trenchtown, Favela da Maré... O trajecto pode ser diferente, mas o destino é sempre o mesmo.

O grupo carioca veio ao mundo através de anúncio publicado nas páginas de um jornal, em 1993. Nele, o baixista Nelson Meirelles, o baterista Marcelo Yuka, o tecladista Marcelo Lobato e o guitarrista Alexandre Meneses (Xandão) procuravam uma voz para que o seu projecto de grupo – ainda sem nome – ganhasse vida. Muita gente respondeu ao chamado, mas só um candidato, o último a ser testado, conseguiu o posto: Marcelo Falcão. Com uma voz que ora parecia ter o suíngue de um Jorge Ben, ora parecia ter a agressividade de um MC jamaicano, acabou por conquistar o posto. Pro-



O Rappa

duzido em parte pela própria banda 'O Rappa', de 1994, trouxe temas inesquecíveis como "Todo Camburão Tem um Pouco de 'Navio Negroiro'" e também uma regravação de 'Candidato Caô Caô', do saudoso sambista underground Bezerra da Silva.

Um pouco depois do lançamento do disco, Nelson Meirelles saiu da banda, sendo substituído pelo baixista Lauro Farias. Desde o Verão passado, a banda carioca percorreu já cerca de 50 cidades brasileiras e chega agora à Europa. Depois do concerto de Lisboa e Londres, a tour "7 Vezes"

ruma a Paris, para duas datas. Recorde-se que a banda esteve já por duas ocasiões em Portugal: em 2000 e 2002.

Com 16 anos de carreira, já ven-

deram cerca de 5 milhões de álbuns, 230 mil DVD's, conquistaram muitos prémios e fãs por todo o mundo. Músicas cheias de protesto, esperança e espiritualidade, aliadas ao empenho dos seus elementos em diversas causas sociais no Brasil, fazem de 'O Rappa' uma das mais influentes e respeitadas bandas brasileiras.

Os seus integrantes têm lutado contra a desigualdade social, actuando em diversas frentes, seja no financiamento de projectos que estimulem a inclusão de jovens colocados à margem da sociedade ou no recrutamento de actores de comunidades carentes para participar nos seus clips. Afinal, 'O Rappa' nasceu para ser notícia. Uma boa notícia!

■ Clara Teixeira

SECURITEST

CONTROLE TECHNIQUE AUTOMOBILE

Avec ou sans rendez-vous du lundi au samedi
de 8h30 à 12h30 et de 14h00 à 18h30

Agrément n°10913079

166, avenue Gabriel-Péri - 95870 Bezons

Tél. 01 34 11 16 33

Pintor do post-graffiti reside nos Pirinéus-Atlânticos Nuno de Matos expõe em Argèles Village

O pintor português Nuno de Matos expõe actualmente "abstracto eXpress", desde o dia 14 até ao dia 23 de Abril, na Galerie Marianne, Espace Liberté, em Argèles Village (66). Um Atelier / Workshop Graffiti tem lugar esta quarta-feira das 10 às 12h00. A exposição é o prolongamento de uma outra que decorreu entre os dias 6 de Março e 6 de Abril na Galerie Cercle des Arts, em Toulouse.

Nuno de Matos nasceu no Barreiro em 1971 mas vive e trabalha em França. "Comecei a pintar ainda pequeno, aos 4 anos. Sempre fui atraído pelo desenho, pelas cores... Mais tarde aos vinte anos comecei a trabalhar mais as técnicas, e foi um trabalho que foi seguindo principalmente 'a linha'" diz ao LusoJornal.

Em França, Nuno de Matos cresceu em Saint Céré, estudou na Universidade de Toulouse e vive na pequena aldeias de Eus, nos Pyrénées-Orientales. "Estou a viver em Eus, porque é perto de meu trabalho. Sou professor de liceu (engenharia, media e design). Também porque é uma aldeia fantástica, onde vivem muitos artistas e é uma aldeia com uma vida cultural intensa". É perto de Perpignan, de Toulouse e de Barcelona.

Interrogado sobre a "portugalidade" do seu trabalho, Nuno de Matos diz que "sou português, sou francês, sou os dois. Tenho as influências que a vida me dá e que vou à busca". Depois acrescenta: "Da cultura portuguesa, tenho talvez mais as cores, vivas e pretas. 'As linhas' também. As influências do graffiti aparecem muito nessas 'linhas'".

"Gosto muito de passear pelas ruas de Lisboa, à busca da sua pele muito gráfica, dos seus passeios, as suas paredes, os seus graffitis, às vezes um pouco caóticos, às vezes com uma alma e har-



Nuno de Matos no seu atelier

monia interessante" diz ao LusoJornal. "Também tenho influências francesas, das pinturas rupestres até Jean Lurçat, que viveu a uns metros da casa da minha infância em Saint Céré".

Desde muito cedo que o pintor português se fascina pelas pinturas rupestres das grutas do Quer-

cy e do Périgord, principalmente pelas grutas de Pech Merle e de Lascaux, que conhece bem.

O trabalho de Nuno de Matos inscreve-se no movimento post-graffiti, na via do expressionismo abstracto. Também tem desenvolvido um importante trabalho de pesquisa em fotografia, vídeo experi-

mental e animação gráfica.

Desde a sua primeira exposição individual em 2001, tem desenvolvido projectos artísticos e culturais em toda a Europa. "O meu trabalho foi visto em Portugal, mais com projecções vídeo. E agora tenho contactos para uma futura exposição em Portugal" garante ao LusoJornal.

Para já, pode ser visto em Argèles.

Professora procura emprego

Cidália Silva, Professora Licenciada pela Universidade do Algarve, Portugal, em Português-Francês, procura emprego na área da educação ou noutra. Ótima experiência no ramo, dinâmica, perspicaz, ótima integração e bom espírito de equipa.

Também dá aulas privadas de Língua Portuguesa.

Os meus contactos:

E-mail: ckarmos@gmail.com Telemovel: 06.79.40.60.06

Disponibilidade Imediata.

■ Carlos Pereira

«abstracto eXpress»

Galerie Marianne

Espace Liberté

66.700 Argèles village

Du 14 au 23 avril

Primeira longa-metragem da realizadora Ana Lisboa

Cinema: Cabo Verde Meu Amor apresentado em Paris

"Cabo Verde, nha cretcheu" (Cabo Verde, meu amor), primeira longa-metragem cinematográfica de uma realizadora cabo-verdiana e a primeira do percurso cinematográfico da realizadora Ana Lisboa, foi apresentado sexta-feira à noite em Paris.

A violência doméstica e a violência sobre as mulheres são o tema de um filme, cujo epicentro se encontra na história de uma criança de 13 anos violada pelo professor. "Gosto de trabalhar os temas que me tocam. As violações são um problema que me toca enquanto mulher e enquanto mãe. É algo que pode atingir qualquer pessoa. E é um grande problema em Cabo Verde", declarou, à Lusa, a realizadora Ana Lisboa.

"Embora haja, mesmo, uma justiça que pune os Homens, que os coloca na prisão. Deixa-me, de certa forma, muito

triste ver que no meu país há tanto sofrimento", acrescentou.

"Inspirado na realidade de Cabo Verde", o filme, apresentado sexta-feira, pela primeira vez em Paris, por iniciativa do Cine Clube do Museu Dapper, suscitou um debate longo e intenso. "Estou contente com o filme e com os vivos debates que suscita. No quadro de festivais sempre suscitou vivos debates. Espero que nos meus próximos filmes haja assim tanto de debate e questões levantadas como neste", sublinhou.

Contente com as críticas que o seu filme tem recebido, Ana Lisboa espera que este contribua para que surjam, em Cabo Verde, "pessoas com vontade de fazer cinema ou teatro. Quem sabe isto pode motivar o Governo a tomar a decisão de criar estruturas direccionadas ao cinema.

Porque não há nada, nem mesmo uma sala de cinema", revelou.

Estados Unidos, Costa do Marfim e Burquina Faso são países onde a distribuição está assegurada. "Já estamos em negociações com outros distribuidores para o lançar em Portugal e noutros países de língua portuguesa", indicou Ana Lisboa.

O circuito comercial do filme em França deverá começar "nas salas de província, no próximo mês de Maio, e depois como que regressamos a Paris. Estamos neste momento a negociar a melhor ocasião para o lançar em Paris".

O próximo filme da realizadora abordará o tema da "infidelidade, tendo como pano de um fundo a Sida. Acho que vai, mais uma vez ser um filme bastante duro", confessou Ana Lisboa.

Neste momento "estou à procura de financiamento para realizar esse filme. Será uma longa-metragem rodada em Cabo Verde, com actores cabo-verdianos, e seguramente também com actores de outros países africanos", explicou.

"Cabo Verde, nha cretcheu", filme já presente em vários festivais de cinema, entre os quais Cannes (fora de competição), foi totalmente rodado na cidade da Praia, capital de Cabo Verde, com actores amadores. O filme surge, na carreira cinematográfica de Ana Lisboa, após a realização de duas curtas-metragens e de dois documentários, um deles dedicado ao líder africano Amílcar Cabral.

Festival du Cinéma Brésilien de Paris partir du 29 avril



Le Printemps approche et avec lui la nouvelle édition du Festival du Cinéma Brésilien de Paris qui prend ses quartiers au Nouveau Latina du 29 avril au 12 mai prochain.

Les films de fictions concourent pour les prix du meilleur film, du meilleur acteur et de la meilleure actrice, prix qui seront remis par un jury professionnel lors de la soirée du 5 mai.

31 films, presque autant d'invités pour les présenter, la programmation de cette année, riche et éclectique, célèbre tout autant le Cinquantenaire de la naissance de la Bossa Nova, que le Centenaire de ce grand amoureux du Brésil qu'est Claude Lévi-Strauss. Trois documentaires retracent l'histoire de cette musique emblématique du Brésil et la vie de deux de ses représentants les plus fameux: C'est 'Bossa nova' de Paulo Thiago, 'Vinícius' de Miguel Faria et 'A Casa do Tom' d'Ana Jobim.

Le documentaire 'Claude Lévi-Strauss', auprès de l'Amazonie vous offrira la chance rare d'entendre longuement la voix de cet homme si intimement lié aux Indiens du Brésil et qui en parle avec science et tendresse à la fois.

Parmi les fictions présentes cette année, on peut noter 'Les désaccordés' de Walter Lima Jr., qui célèbre à sa façon la Bossa Nova en racontant l'aventure de cinq amis qui fondent un groupe de musique... ou encore Tourbillons de Laís Bodanzky, qui nous fait découvrir l'ambiance désuète et surannée mais pleine de charme d'une salle de bal de São Paulo.

11ème Festival du Cinéma Brésilien de Paris

Fictions (29 avril-05 mai)
Documentaires (06-12 mai)
20 rue du Temple
75004 Paris

www.jangada.org

Bordeaux/25 avril: Documentaire sur le Timor

À l'occasion de l'anniversaire de la Révolution des Ceillets, l'association O Sol de Portugal propose une soirée conviviale en partenariat avec le cinéma Jean Eustache à Pessac. C'est une première à Bordeaux: Un anniversaire du 25 avril, vu d'une ex-colonie portugaise!

Le film documentaire "A Hero's Journey (Where The Sun Rises)" / "Là où se lève le soleil" de Grace Phan (Singapour, 2006, 1h21, vidéo, VOSTF) sera suivi d'un débat. Après 24 ans passés à la tête de la résistance à l'occupant indonésien, Xanana Gusmão accède à la présidence du Timor Leste (République Démocratique du Timor Oriental). Mais le combat dans la jungle tropicale ne prépare guère à la gestion gouvernementale quotidienne. La tâche de reconstruction qui l'attend est immense. Comment bâtir une paix durable et sincère avec son ennemi d'hier?

Pour la première fois dans un documentaire, un chef d'Etat en exercice raconte son parcours à la première personne et évoque ses convictions, ses espoirs et ses doutes.

Un cocktail sera servi à la fin pour les spectateurs du documentaire.

Un prix réduit sera proposé aux adhérents et sympathisants de l'association qui se pré-inscriront auprès de l'équipe d'animation 05.56.01.04.19.

Piquenique Celoridescendente dia 10 de Maio

Realiza-se no próximo dia 10 de Maio, no Etang de Cergy Neuville, mais uma edição do Piquenique Celoridescendente, onde se esperam família e amigos, Celoricenses, para fazer um Piquenique com gente de Celorico de Basto.

Os participantes são convidados para levarem "coisas para se divertirem, assadores, carne, sardinhas, pão e a boa disposição, não esqueçam o garraão" dizem os organizadores que prometem dar a lenha para os assados.

O parque está aberto entre as 6 e as 22 horas e esta parece mesmo ser a única limitação que os organizadores avançam. A entrada é livre (excepto parking a partir das 9 horas) e vai actuar o Rancho folclórico da Associação Juventude Portuguesa de Romainville conhecido por ser "o Rancho mais Celoricense de Paris".

Também haverá Jogo da malha, Jogo das cadeiras, Tombola (com vários prémios), Leilão à Celoricense e Música acústica. Os participantes são mesmo motivados para levarem o seu instrumento. "Por razões de regulação do parque, não haverá corrente eléctrica, por isso, temos acesso a som sem amplificador!" dizem os organizadores

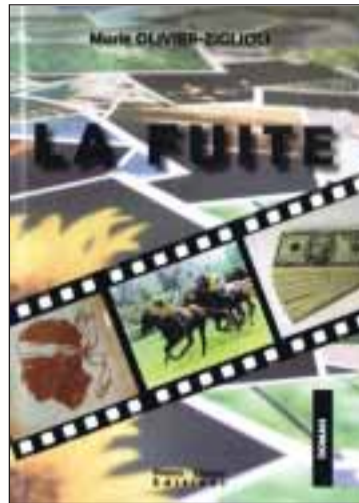
Infos: 06.13.43.57.82
celorico@wanadoo.fr

Livres

Marie Olivier-Ziglioli présente «La Fuite» à Paris

Afin de présenter son dernier roman 'La Fuite', paru aux éditions Pietra Liuzzo, l'auteur Marie Olivier-Ziglioli, est monté sur Paris cette semaine où elle fera plusieurs séances de dédicaces pour le grand plaisir de ses fans et amis.

Il s'agit d'une fiction qui mêle le suspens aux histoires d'amitié et d'amour, dans lequel l'auteur d'origine portugaise se sert de sa propre expérience pour donner vie au personnage principal. «Maud part de Versailles, pour venir en Corse; j'ai fait la même chose, exact, et le rapport de Maud à la Corse est mon ressenti à moi c'est sûr. J'y parle de personnages cabossés par la vie, et qui luttent pour rester des humains debout. J'y parle aussi de la difficulté de communication entre les continentaux et les corses», déclare Marie Olivier-Ziglioli. «Maud Fontaine, avocate versaillaise de 32 ans, perd sa fille le jour de ses deux ans, dans un accident dont elle se sent responsable. Incapable de surmonter sa dou-



leur, Maud va tout quitter pour essayer de se reconstruire. Elle part au hasard, se forçant de ne penser à rien, pour ne pas se retourner sur son passé. Son errance la conduit à Nice où elle devient serveuse dans une brasserie qui est sous surveillance policière. Mêlée à une enquête sur un possible blanchiment d'argent,... elle décide de traverser la Médi-

terrannée, d'aller rejoindre Dume Leoni, un serveur corse parti ouvrir une paillote dans son village. Elle va alors découvrir l'île de beauté, sa chaleur, sa culture, son histoire, et ses histoires...».

Environ 6 mois de travail pour l'écriture elle-même mais aussi pour «toutes les recherches que j'ai dû entreprendre: le milieu policier, juridique, le blanchiment d'argent, la Côte d'Azur, le casino: autant de sujets qui m'étaient totalement inconnus auparavant. J'ai appris beaucoup de choses, je me suis régaler», confie-t-elle au LusoJornal.

Née au Portugal, Marie Olivier-Ziglioli vit en Corse depuis quelques années. Après 'La Bestiole' paru en 2006 - un essai tour à tour émouvant et drôle où elle parle de son cancer du sein - et 'Mensonge & Abandon' en 2008 - un roman autobiographique, l'auteur n'a cependant pas chômé depuis la sortie de ce 3ème livre, car d'autres romans devraient sortir très prochainement!

En attendant vous pouvez d'ores

et déjà vous procurer le livre sur: www.librairieple.net

■ Clara Teixeira

Agenda

Dédicaces de l'auteur franco-portugaise, Marie Olivier-Ziglioli, pour la sortie de son nouveau livre 'La Fuite'

Le vendredi 24 avril, 14h00

A l'espace librairie, Auchan Maurepas, CC Pariwest - Av Gutenberg Maurepas (78).

Infos: 01.30.16.30.00.

Le samedi 25 avril, 10h00

A l'espace Librairie Carrefour Montesson, 280 Av Gabriel Péri, à Montesson (78).

Infos: 01.61.04.16.00.

Le lundi 27 avril, 10h00

Au Restaurant Au Pur Sang - face à l'hippodrome - 2 av de la Pelouse, à Maisons Laffitte (78).

Infos: 01.39.62.03.21.

Nova Direcção da 'Association Sevrienne des Portugais'

No passado dia 21 de Março, em Sèvres, a 'Association Severiienne des Portugais' (ASP) levou a cabo a sua Assembleia Geral que elegeu um novo elenco dirigente.

A Assembleia passou-se num óptimo espírito associativo franco-português. Vários assuntos foram abordados e constatou-se e deplorou-se a ausência dos pais de alunos que frequentam as aulas das professoras Guilhermina e Cristina, apesar das convocatórias serem sempre enviadas com a devida antecedência.

Deve ser um problema "made in Portugal", que confunde associações e aulas com "Garderies",

esquecendo que são espaços de cultura, segundo declara um dos dirigentes da ASP.

A próxima meta será a Pentecostes, a 30 e 31 de Maio, no "Stade Synthétique Jean-Wagner", com um Torneio de futebol de 6 equipas de 2 grupos de 3 (uma pequena final no sábado e uma grande final no domingo). No domingo haverá também um Festival de folclore com 5 grupos, e o Grupo de cantares e de músicas populares, "Chants Libres".

A Assembleia Geral terminou como devia de ser, isto é, com um Vinho de honra que todos apreciaram. Agora mãos à obra.

■ AP

Novo organigrama da ASP:

Presidente: Orquídia Maciel (Conselheira Municipal em Sèvres)

Vice-Presidente: Céline Marcos

Tesoureiro: José António Ferreira

Vice-Tesoureiro: Paulo Coutinho

Secretário: Jean-Louis dos Santos

Vice-Secretário: Manuel Maciel

E ainda

Maria de Lurdes Agostinho: Comissão de Festas

Elvira Franja: Comissão de Festas

Fátima da Silva: Comissão de Festas

Tiago Agostinho: Secção Futebol (Responsável)

Marlène da Silva: Secção Futebol

(Secretária)

Florence da Silva Pereira:

Comissão Escolar (Grandes)

Maria de Jesus Trigueiro:

Comissão Escolar (Pequenos)

Tony Moreira: Comunicação e

Difusão

Jean-Louis dos Santos:

Comunicação e Difusão

Sthéphane Pereira: Comunicação

e Difusão

Le Portugal est le pays invité du Festival de Mormant

Cette année le Marché Campagnard d'Art et Gastronomie de la ville de Mormant (77) qui aura lieu les 25 et 26 avril prochains, s'ouvre pour la première fois à l'Europe ayant comme invité d'honneur le Portugal.

«Cette année nous comptons 40 exposants, et nous invitons plusieurs pays européens à se joindre à nous, comme l'Espagne, l'Italie, l'Allemagne, la Hongrie et la Pologne. Il s'agit de la XVème édition qui est d'habitude consacrée aux produits terroirs français, puis on a finalement décidé de s'ouvrir au Marché européen. L'année dernière on y avait déjà évoqué le projet puis à cause des élections municipales on a préféré ne pas mélanger», explique le Maire-adjoint, Michel-Georges Rousseau.

Du côté portugais on comptera avec la présence du groupe folklorique 'Casa de Santa Marta de Portuzelo em Paris' qui défilera à partir de 16h30. Ainsi que divers produits typiques de l'ancien Portugal, seront



Affiche du Marché européen

aussi exposés. «On pourra alors déguster les spécialités portugaises, apprécier la poterie et différents articles traditionnels portugais, qu'on ne connaît pas. D'ailleurs un des objectifs de ce marché est de justement faire connaître les produits des divers pays représentés sur

place», déclare-t-il au LusoJornal. Michel-Georges Rousseau poursuit en disant que la communauté portugaise à Mormant et dans les environs est bien intégrée, «ce sont des gens très charmants et sympathiques que j'apprécie, et à travers ce Marché, on peut ainsi mettre en

avant leur culture, car il s'agit d'une fenêtre ouverte sur les différentes cultures européennes», rajoute-t-il en souriant.

L'inauguration aura lieu le samedi à 11h30, avec une pléiade de personnalités, parmi lesquelles Madame le Maire de Mormant, des Députés-maires, des Sénateurs, ainsi que quelques Conseillers Généraux. Nous avons aussi invité un Conseiller du Consulat du Portugal à Paris pour se joindre à nous».

Michel-Georges Rousseau se sent confiant concernant cette ouverture sur l'Europe, «j'espère que les Portugais seront présents, et si le Marché remporte un certain succès alors on pourra continuer les années suivantes en invitant d'autres pays également».

■ Clara Teixeira

Salle des Fêtes
77720 Mormant
RN 19

Bolsas de estudo para alunos de outras regiões

Curso de média e mediação cultural em Clermont

A UFR de Letras, Línguas e Ciências Humanas da Universidade Blaise Pascal de Clermont-Ferrand acaba de lançar uma 'Licence' (Bac+3) de Estudos Portugueses e Brasileiros intitulado "Parcours Média et Médiation Culturelle".

Este curso tem como objectivo "formar especialistas dos países lusófonos (língua, cultura, literatura) para que possam exercer profissões nas áreas do audio-visual (rádio, vídeo, internet) e/ou na mediação cultural (ONG's, associações, colectividades locais, fundações, centros culturais, organismos internacionais, festivais). "O novo diploma surgiu de uma necessidade de renovar o ensino do português na nossa universidade, associando-o à descoberta de profissões que interessam os jovens e para as quais estamos em condições de os formar, através de parcerias com profissionais e organismos prestigiosos" explica ao LusoJornal Saulo Neiva, responsável pela Catedra Sá de Miranda. "Trata-se da única formação desse tipo em França e foi elaborada em parceria com especialistas dos países lusófonos e do sector audiovi-

sual e da mediação cultural. Para estimular o lançamento do diploma, vamos criar um programa de bolsas de estudos, com o intuito de dar melhores condições de trabalho aos alunos".

O novo curso foi realizado em parceria com Adriana Brandão da Rádio France Internationale, Teresa Salado da Unesco, Daniel Prado da Union Latine, Michel Riaudel de Infos Brésil, Artur Silva da Rádio Alfa, José Santos da Rádio Altitude, Fátima Gil da Fundação Calouste Gulbenkian, Humberto França da Fundação Joaquim Nabuco (Brésil), de Albano Cordeiro do CNRS e Irène dos Santos da EHESS.

"Há mercado na área, tanto mais que se trata de uma formação polivalente: o estudante terá uma dupla especialização (média e mediação cultural), podendo trabalhar em sectores diversos (rádio, vídeo, internet, ONGs, fundações, festivais, associações...); às competências profissionais específicas acrescenta-se uma formação sólida em língua portuguesa e culturas lusófonas, além de estágio obrigatório e possibilidade

de estadia de um semestre num país lusófono" explica ao LusoJornal Saulo Neiva. "Por outro lado, a inserção profissional dos estudantes será impulsionada pelo tipo de ensino que terão: haverá ateliers de rádio e vídeo (com aprendizagem da técnica e a realização de emissões e filmes), além da participação de profissionais que trabalham com organismos prestigiosos (Unesco, União Latina, RFI)". O curso está aberto aos titulares do Bac ou de um diploma equivalente. Também é possível a entrada no curso, directamente no 2º e no 3º ano, através de um pedido de equivalências ou pela validação de percursos profissionais.

"O prazo para as inscrições ainda continua, como para os outros diplomas de universidades francesas" diz Saulo Neiva. "Também é possível realizar uma inscrição pontual, no âmbito da formação contínua, para os seguintes módulos: 'Associações franco-portuguesas e uso dos média', 'Papel das ONG's e da sociedade civil nos países lusófonos', 'Peso da língua portuguesa na Internet, ciência e tecnologia', 'Rádios interna-

cionais de língua portuguesa', 'Tradução, edição e transferência cultural entre Brasil e França'. Essas cadeiras serão ensinadas por colaboradores que trabalham com a Unesco, a União Latina, Rádio France Internationale, EHESS, Info Brésil". Saulo Neiva diz ter tido "algumas respostas" mas acredita que os pedidos de inscrição só aumentarão depois da publicação dos resultados do Bac. "Tem havido uma reacção muito positiva da parte de possíveis candidatos (da Comunidade portuguesa ou não) e de profissionais. Também tenho sido contactado por candidatos oriundos de países estrangeiros" diz o responsável pelo curso. "Aliás, para chamar a atenção de candidatos de outras regiões ou de outros países, a nova formação será acompanhada do programa de bolsas estudos".

■ Manuel Martins

Infos:
04.73.34.65.06
scola.lettres@univ-bpclermont.fr
www.lettres.univ-bpclermont.fr/spip.php?article304

Homenagem a Amália Rodrigues na Fundação Gulbenkian

Na Fundação Gulbenkian de Paris, às 18h30 de 20 de Abril, prestou-se homenagem a Amália Rodrigues. Com testemunhos de Jean-Jacques Lafaye, empresário e amigo da artista e de Rui Martins Ferreira, professor de Português na Universidade Aberta de Lisboa, ambos leram alguns poemas, bem como Teresa Salgado, perante uma sala cheia, esperando impacientemente Line Renaud, que

devia fazer uma evocação de Amália e que "brilhou pela ausência", deixando o público decepcionado. Decepção de pouca dura pois os guitarristas Miguel Carvalhinho e Custódio Castelo, supriram largamente a ausência de Line, com um trinar de guitarras em fado de Lisboa, largamente apreciado e aplaudido.

■ Maria Fernanda Pinto

Cidades europeias definem parceria na área da juventude

Catorze cidades europeias, entre as quais Bordéus, acordaram no Porto, partilhar recursos, estratégias e metodologias em áreas específicas no domínio das políticas de juventude. A decisão foi tomada durante a Reunião Internacional de Juventude - Políticas de Juventude no Poder Local, que se iniciou quinta-feira no Porto, no qual participaram cidades representantes de 10 países.

Na declaração final, os participantes reconhecem "os planos municipais como ferramentas essenciais na definição, implementação e permanente monitorização e avaliação das políticas de juventude". As 14 cidades decidiram também criar uma plataforma concreta de comunicação de forma a garantir um melhor acesso comum a oportunidades, financiamentos e programas.

Hernani Cor fête les 35 ans du 25 avril



Jean-Robert Franco, Directeur de la Galerie aCTUELaRT, située au 27 rue de la Forge Royale dans le 11^{ème} arrondissement de Paris, donne carte blanche au plasticien Hernani Cor durant 10 jours, du mercredi 15 au samedi 25 avril. Hernani Cor y présente une installation intitulée 35 ans après constituée de jouets (peluches, poupées Barbies ou armes en plastique), d'objets hétéroclites (cantine militaire, assiettes et bibelots) et d'une série de toiles blanches.

Les dates de monstration de cette installation ne sont pas fortuites. Le 25 avril 1974, la Révolution des œillets marque la fin de la dictature au Portugal. C'est donc tout naturellement que le plasticien réalisera dans le cadre de son installation une performance, le samedi 25 avril pour fêter le 35^{ème} anniversaire de la Révolution des œillets. Il invite Frédérique Chauveaux, Indira Tatiana Cruz, Luc Lerouge, Marc Molk et Thierry Rat à se joindre à lui lors d'une soirée performance qui débutera vers 18h00.

aCTUELaRT / la galerie
27 rue de la Forge Royale
75011 Paris
du mercredi au samedi de 15h00 à 9h00. Infos: 01.43.48.15.85

Escritora Maria Araújo da Silva vence "Prémio Maria Ondina Braga"

A escritora Maria Araújo da Silva, professora na Escola Secundária de Esposende, leccionando também Língua Portuguesa numa Universidade de Paris, venceu o "Prémio Maria Ondina Braga" promovido pelo Município para "honrar a memória" da escritora de Braga, anunciou a autarquia. A distinção foi obtida pelo ensaio intitulado "Maria Ondina Braga - A Viagem em Demanda de Identidade", que obteve a apreciação unânime do júri convidado pelo pelouro municipal da Cultura. O júri considerou que a autora "analisa com sagacidade temas essenciais para a compreensão da obra de Maria Ondina Braga, tais como a demanda da identidade, a abertura ao exótico e ao diferente na perseguição da alteridade, o jogo da revelação-ocultação do universo feminino e da sua dignificação e o regresso à infância".

L'ASSOCIATION OS AVENTUREIROS ORGANISE A

SAM. 09 mai 21H

THIAIS

GYMNASE SCHUMAN

60, Avenue du Maréchal de Lattre de Tassigny
Réservations au :
06 08 23 38 42 ou 06 15 46 10 81

UN FESTIVAL FOLKLORIQUE
AVEC 6 GROUPES

GYMNASE SCHUMAN A THIAIS

Dim. 10 mai 15H

JORGE FERREIRA
ET SES MUSICIENS

BAL ANIME PAR LE GROUPE
ALEGRIA - SHOW

Nicky LEMOS
Agência Artística
www.artislaportugues.com

LUSO JORNAL

Fête des Saints Populaires de Radio Alfa

Tony Carreira **Quim Barreiros**

DELFINES

Mariza

Messe champêtre, groupe Trio Lopes et groupes folkloriques

Dimanche 14 juin 2009
Base de Loisirs de Créteil

GAGNEZ UN GROS GRAND PRIX

billet en vente **20€**

15€ jusqu'au 30 avril

Points de vente : Radio ALFA - Agences CGD
Tél. : 01 45 10 98 60/70

Menthes gratuites entre la Base de Loisirs et le CER de CRETEIL SOAER

Caixa Geral de Depósitos
Finlandia Mundial
TP

Partez tous les grands groupes de mai jusqu'au 30 avril 2009

Nacional (32ª Jornada): Agora sim... manutenção quase certa

Créteil/Lusitanos-Arles, 2-0
Jogo no estádio Dominique Duvauchelle.

Espectadores: 450.

Árbitro: M. Julien.

Golos: David Abwo (53 min) e Maiga (90+4 min).

Acção disciplinar: Créteil/Lusitanos: Paul (33 min) e Salze (90+1 min). Arles: Sans (38 min).

Créteil/Lusitanos: Levoux; Argelier (Gondouin, 90+3 min), Salze, Di Bartolomeo e Bong; Betsch, Paul, David Abwo (Maiga, 84 min), Lafon e Gohiri; Boubdallah (Planos, 90 min). Treinador: Olivier Frapolli.

Arles: Moulin; Nyom, Clément, Sans e Cirilli (Cap.); Jamaï, Alioui (Boutaleb, 84 min) e Taboubi (Baleguhé, 69 min); Henaini, Hourri e Psaume. Treinador: Michel Estevan.

Ao intervalo (0-0)

Perante o terceiro classificado, Arles, e uma dominação constante do Créteil/Lusitanos, sobretudo na segunda parte, a equipa luso-gaulesa com dois golos, o primeiro por David Abwo (53 min), e o segundo por Maiga (90+4 min), acabaram por conquistar uma preciosa vitória que lhes dá pelo menos direito de continuar a alimentar esperanças de na próxima temporada participarem uma vez mais no Campeonato nacional, já que pelas contas do técnico Olivier Frapolli, apenas lhes faltam amearhar mais três pontos para fugirem à zona de despromoção, o que não nos parece ser difícil quando faltam seis jornadas para o termo do Campeonato.

Próxima jornada (33ª) com jogos agendados para sexta-feira 24 e sábado 25 de Abril, o Créteil/Lusitanos 12º com 39 pontos, desloca-se a Gueugnon que é 14º com 38 pontos. O jogo tem lugar sexta-feira às 20h00.

■ Alfredo Cadete

Equipa franco-portuguesa não alinha jogadores portugueses! Créteil/Lusitanos: Mário Loja indignado e triste por não fazer parte das opções do Treinador

O defesa português do Créteil/Lusitanos, Mário Loja, tem-se mostrado "triste" e "indignado" com as opções do Técnico Olivier Frapolli, que desde o início do ano, praticamente não o tem feito jogar.

Há quatro meses que Mário Loja raramente é utilizado pelo Treinador "que nem sequer dá qualquer explicação sobre a sua escolha" disse ao LusoJornal. Por isso, instaurou-se uma situação de "não diálogo" entre os dois homens, que aparentemente também existe com outros jogadores do Clube. "Não temos qualquer problema entre jogadores e até lhe posso dizer que temos um dos melhores plantéis do Campenoato nacional francês" explica Mário Loja. "Mas o Treinador não soube gerir com esta concorrência entre jogadores. Esta concorrência podia ser benéfica para o Clube e nós até nos entendemos todos muito bem, mas o Treinador não a soube utilizar". Por isso, o defesa português diz que as escolhas de Olivier Frapolli "não têm lógica".

"A partir de uma certa altura o Treinador disse-nos que nunca mais explicaria as opções, nem se justificaria perante os jogadores e perante as restantes pessoas da equipa, por isso desconheço as razões que o levaram a excluir-me do grupo".

Mário Loja garante que está em boa forma "e nunca me podem acusar de não estar motivado nos treinos, nem de falta de rendimento. Tudo farei pelo Clube" disse ao LusoJornal. Segundo o jogador português, "há mais jogadores que estão na minha situação, mas não querem falar. Não sei porquê". Sem indicar o nome dos seus colegas, Mário Loja diz que "não falar não é uma situação correcta. Seria mais simples que o Treinador nos dissesse, a nós jogadores e ao Presidente, que já não conta connosco. A situação seria muito mais clara e poderíamos sempre encontrar uma outra situação". Mas visivelmente não é o que acontece.

Mário Lopes diz também não ter



Mário Loja

abordado esta questão com o Presidente Armando Lopes. "Poderiam pensar que eu estava a pressionar o Presidente para jogar e não seria uma boa opção da minha parte. Respeito muito o Presidente e tenho falado com outras pessoas do Clube, mas que não podem fazer nada para mudar a situação, porque também elas não compreendem as opções do Treinador".

Mário Loja diz-se desiludido no Créteil/Lusitanos. Julgava que ia ter outros colegas portugueses na equipa mas acabou por não ter. "O Presidente conseguiu trazer bons jogadores portugueses, mas é verdade que depois é necessário saber se se adaptam bem em França, ao Clube e ao plantel" diz ao LusoJornal. "En-

portamento com eles" diz ao LusoJornal. Um dos jogadores com o qual Olivier Frapolli contou quando pegou na equipa no fim da temporada foi precisamente Mário Loja.

"Quando se treina toda a semana, se dá a fundo para jogar e que depois nem sequer se está na ficha do jogo, nem suplente se é, isso é muito triste" garante Mário Loja que diz que "sinceramente não sei o que se vai passar. Também estou na expectativa". Depois acrescenta, "se a situação durar, os jogadores não vão continuar no Clube, claro".

Quando Armando Lopes "pegou" no Créteil/Lusitanos, tinha como ambição levar o Clube à primeira Divisão francesa, mas acabou por descer ao Nacional. "Agora, há dois anos que queremos subir, que temos um bom plantel, mas acabamos por, na meta final, estar na luta para a permanência. Há qualquer coisa que está mal" afirma.

O jogador português também considera que ter um bom plantel não chega para ganhar. "Os jogadores também têm de ter culpas dos resultados que estamos a ter, evidentemente" mas considera que as maiores culpas estão na forma como o Treinador não aproveita a equipa que tem. "O insucesso da equipa é da responsabilidade do Treinador, sim. Da maneira como não sabe gerir o colectivo, as capacidades dos jogadores. Somos vários a pensar assim, não sou só eu". Aparentemente Olivier Frapolli não tem sabido transformar uma equipa "teoricamente" boa, numa equipa com bons resultados.

■ Carlos Pereira

Liga CCIFP aproxima-se da sua fase decisiva



A Liga CCIFP, da Câmara de Comércio e Indústria Franco-Portuguesa, está a atingir a sua fase decisiva. O vencedor da primeira edição do primeiro Campeonato de futebol disputado entre empresas franco-portuguesas será conhecido durante as próximas semanas.

A tabela é actualmente liderada pelo Banque BCP com 18 pontos, logo seguida pela Caixa Geral de Depósitos com 16 pontos, após uma sensacional recuperação conseguida nas últimas jornadas.

Esta primeira edição da Liga CCIFP conta com seis equipas inscritas, a saber, Fidelidade Mundial-CCIFP-APS, Canelas, Banque BCP, Marques Marine, Caixa Geral de Depósitos e Império Assurances. Ela será oficialmente encerrada com um jantar de entrega dos troféus que terá lugar no final do mês de Maio.



Lusitanos-Yerres, 0-1

Les Lusitanos de Saint Maur en zone dangereuse

Stade Chéron de Saint-Maur, 300 spectateurs.

Lusitanos de Saint Maur: Oliveira, Almeida (Almeida Pinto, 46 min), Evangelista, Erdogan, Dakad, Lopez (Cap.) (Ngabo, 78 min), Cardoso, Da Costa, Sejour (Viegas, 65 min), Ebanda, Touil. Entr. J.Sousa.

Ce dimanche ensoleillé aurait pu symboliser un match réussi et une victoire importante dans l'optique du maintien pour les Lusitanos, c'est au contraire un résultat qui assombrit l'avenir de l'équipe et pose réellement la question de sa capacité à sortir de ce piège. Le match de dimanche fût le reflet parfait de la saison actuelle des Lusitanos, avec des occasions énormes, voir inmanquables et une équipe adverse qui réussit le hold-up parfait sans que les locaux ne réussissent à trouver orgueil nécessaire pour réagir.

Le joueur qui incarne le mieux tous ces maux, Herve Ebanda, arrivé comme le buteur vital à cette équipe et qui a connu une après-midi terrible en ratant à lui seul cinq occasions franches seul face au gardien de Yerres (2 min, 15 min, 34 min, 43 min et 72 min).

Pour être objectif, les saint-mauriens auraient dû profiter de leur première demi-heure qui les a vu dominer totalement leur adver-



Les Lusitanos à terre pour ce match face à Yerres

saire et créer des décalages dans une défense de Yerres très perméable et qui a vu leur gardien sortir le grand jeu à chaque reprise ou profiter de la maladresse des attaquants lusitaniens. Sans concrétiser cette domination, les contres de Yerres en fin de mi-temps auraient pu faire craindre le pire mais Oliveira réussit deux arrêts de grande classe.

Le retour de vestiaires laisse place à une rencontre sans rythme et Yerres va ouvrir le score sur une perte de balle en milieu de terrain, l'avant centre remportant son duel face à Oliveira. 0-1 au tableau d'affichage et une demi-heure à jouer. Les entrées successives de Viegas et Ngabo dynamisent le jeu des Lusitanos mais malheureusement sans succès.

Les regrets sont forcément pré-

sents mais c'est maintenant cinq matchs qui restent à jouer pour se sauver avec des confrontations directes contre des équipes en lutte pour le maintien. La question qui reste sans réponse, c'est de savoir si cette équipe possède le caractère pour le faire et cela seul l'avenir, ensoleillé on l'espère, nous le dira.

■ Marc de Oliveira

Taça de França de Futsal: Sporting Clube de Paris pode fazer história este sábado

No Sábado, dia 25 de Abril, Festa dos Cravos Portugueses, poderá ficar na história da equipa lusogaulesa do Sporting Clube de Paris, se em Gap conseguir levantar o prestigioso troféu que é a Taça de França de Futsal. Para tal, terá de eliminar o Lyon Footzik, e depois vencer o outro finalista que vai sair do encontro MJ Pfasttat-Robaix AFS. Contactado

pelo LusoLornal, o Técnico da equipa lusogaulesa Rodolfo Lopes está confiante: "Chegar à grande final, para nós já foi uma grande vitória. Mas ao ver que pelo caminho ficaram grandes equipas como o Issy-Moulineaux Futsal, penso que o mais difícil foi ultrapassado. É certo que as outras três equipas também têm as mesmas ambições, mas o

Sporting Clube de Paris está preparado para esta grande final e vai dar tudo por tudo para no final fazermos a festa". Recorde-se que os "leões" da cidade luz é a única equipa lusogaulesa a estar pela primeira vez numa final idêntica.

■ Alfredo Cadete

O LusoJornal deseja boa sorte
ao Sporting Club de Paris
na Final da Taça de França

Futebol resultados:

Liga 1 (32ª Jornada)

Caen-Nancy 1-2; Grenoble-Toulouse 1-0; Mónaco-Rennes 3-1; Nantes-Nice 2-0; Sochaux Auxerre 0-1; Valenciennes-Le Mans 0-2; St. Etienne-Lille 2-1; Lorient-Marseille 1-2; PSG-Le Havre 3-0; Bordeaux-Lyon 1-0.

Classificação: 1º Marseille com 64 pontos; 2º Bordeaux 62; 3º Lyon 60; 4º PSG 59; 5º Toulouse, Lille 56; 17º Sochaux e St Etienne 32; 19º Caen 31; 20º Le Havre com 21 pontos

Liga 2 (32ª Jornada)

Amiens-Angers 1-1; Bastia-Brest 0-2; Boulogne-Troyes 1-0; Dijon-Vannes 3-0; Guingamp-Ajaccio 0-0; Sedan-Châteauroux 3-4; Metz-Clermont 1-3; Reims-Nîmes 2-1; Tours-Strasbourg 2-0; Montpellier-Lens (r/d).

Classificação: 1º Lens (-1 jogo) 58 pontos; 2º Metz 56 pontos; 3º Strasbourg 55; 4º Boulogne 54; 5º Tours 52; 6º Montpellier (-1 Jogo) 50; 18º Reims e Troyes 33; 20º Nîmes com 30 pontos.

Nacional (32ª Jornada)

Calais-Beauvais 2-1; Laval-Libourne 1-2; Niort-Gueugnon 0-2; Créteil/Lusitanos-Arles 2-0; Cassis/Carnoux-Paris FC 3-0; Entente SSG-Sète 1-1; Pacy-Istres 1-0; Croix de Savoie-Bayonne 4-0; Rodez-Cannes 2-3; Louhans/Cuisiaux-Cherbourg 2-1.

Classificação: 1º Istres e Laval 66 pontos; 3º Arles 57; 4º Cannes 53; 5º Croix de Savoie 46; 12º Créteil/Lusitanos 39; 13º Bayonne e Gueugnon 38; 15º Beauvais 36; 16º Calais 34; 17º Libourne e Niort 33; 19º Entente SSG 28; 20º Cherbourg com 27 pontos.

CFA 2 (25ª Jornada)

Grupo A

Pacy Vallee AS (b)-Créteil/Lusitanos (b) 2-3

Classificação: 1º Marck AS 78 pontos; 2º Mantes 78 e Oissel 73; 7º Créteil/Lusitanos (b) 68; 17º Ifs (-1 jogo) com 32 pontos.

■ Alfredo Cadete

Funerária F. Alves



4 Agências em Paris
e região parisiense para melhor os servir:
Tratamos de todas as formalidades.

18, rue Belgrand - 75020 Paris
Tél.: 01 46 36 39 31 / 06 07 78 72 78 (24h/24h) -
www.alvesefg.com

Métro Gambetta - Périphérique: Porte de Bagnolet



PHOTO LIMA
Specialiste de la
Photo de Mariage

Une prestation, des tarifs adaptés à vos besoins et sans surprise.
Une organisation qui s'adapte à votre planning, sans frais de déplacement et présentation des photos la semaine.

Faites nous connaître auprès de vos amis... et un cadeau vous sera offert pour votre mariage commandé.

Contact
Tel: 01 47 40 10 32
Port: 06 03 51 58 13
Email: photo.lima@wanadoo.fr
Site: photolima.fr

Horóscopo

■ Carneiro

Em amor, passará por situações que vão requerer uma análise mais séria da sua relação actual. Vai querer impor-se mas de forma desequilibrada o que lhe pode trazer problemas.

■ Touro

No sector profissional vai conseguir resolver muitos assuntos o que por vezes o pode deixar desgastado devido ao intenso ritmo de trabalho a que estará sujeito.

■ Gémeos

Se está sozinho não fique em casa, saia com os seus amigos e tente conhecer novas pessoas.

■ Caranguejo

Profissionalmente entrará numa boa fase mas não se deixe levar pelo entusiasmo, continue a esforçar-se para que os bons resultados também possam continuar.

■ Leão

Terá uma vida social intensa e por vezes até pode prejudicar outros sectores da sua vida por esse motivo.

■ Virgem

Economicamente prevê-se que tenha muitos gastos pelo que deve evitar despesas que não são necessárias. Na saúde tenha atenção à tensão arterial.

■ Balança

Profissionalmente terá oportunidade de inscrever-se ou iniciar um curso de formação que lhe dará mais bases para o seu futuro, não se acomode e aproveite.

■ Escorpião

No trabalho terá crescimento graças ao seu esforço e dinamismo. Esteja atento, as suas capacidades vão ser postas à prova e serão analisadas pelos seus superiores.

■ Sagitário

Economicamente tenha algumas precauções para não desequilibrar a sua conta bancária. Na saúde não terá problemas.

■ Capricórnio

No sector profissional não se vai sentir muito estável, querará experimentar algo de novo mas isso para já não vai ser possível. É necessário que trabalhe com mais afinco.

■ Aquário

Não divulgue projectos ou algo que queira fazer, por vezes vai lidar com pessoas que nem sempre serão honestas para si e podem tentar passar-lhe à frente.

■ Peixes

Começará a semana muito calmo e estável, vai sentir-se confortável na posição que alcançou e não parece querer fazer nada para subir um pouco mais alto.

Le programme de LusoJornal Sortez de chez vous

Expositions

Jusqu'au 26 avril

Exposition peinture de Ricardo Passos au Centre International Arts Emotions, 471 route d'Annamasse, à Colloges-sur-Salène (74). De 14h00 à 19h00. Infos: 04.50.43.59.15

Du 25 avril au 7 mai

Exposition «Lusitains - Le Portugal sur les rails», organisée par l'association Casa Amadis, avec des photos de Dário Silva. Espace Jacques 1^{er} d'Aragon, Place de la Révolution Française (quartier Richter), à Montpellier. De 14h00 à 18h00.

Du vendredi 10 avril au samedi 18 avril, puis sur rendez-vous jusqu'au 25 avril

"Fidalgo" de João Vilhena à la Maison abandonnée Villa Cameline, 43 avenue Monplaisir, à Nice (06). Infos: 06.60.98.49.88

Théâtre

Tous les samedis d'avril, 20h00

«Olá», One Man Show de José Cruz au Théâtre La Petite Loge, 2 rue La Bruyère, à Paris 9. Infos: 01.42.82.13.13.

Le jeudi 23 avril, 20h30

"Meu Brasil", texte et mise en scène d'Alessandra Cabral, avec Alessandra Cabral, Deividi Bosco, Carlos Ushama, Orelha, Neginho, Buda, Edson Quintiliano Vinicius Kozan, Wendell Bara et la Cie Allez Samba. Au Théâtre du Ménilmontant, 15 rue du Retrait, à Paris 20.

Le samedi 25 avril, 20h30

"Resistência" de Joaquim Pires, par la troupe de théâtre de l'APCS de Pontault-Combault. Organisé par l'association Terra Lusa, au Centre Jean XXIII, avenue Champs Lasniers, Les Ulis (91).

Fado

Le jeudi 23 avril

Concert de Kátia Guerreiro, à Chateaufort de Grasse (06).

Le vendredi 24 avril

Concert de Kátia Guerreiro, à Bagnols sur Cèze (06).

Concerts

Le vendredi 24 avril, 21h00

Concert de Raquel Tavares au Palais des Congrès, Cours Palmarole, à Perpignan (66). Infos: 04.68.68.26.26.

Le samedi 25 avril, 21h00

Concert de Vanessa da Mata, dans le cadre des 10 ans du magazine Brazuca, à Elysée Montmartre, 72 bd Rochechouart à Paris 18.

Le samedi 25 avril, 21h00

Concert de Raquel Tavares, à la Cigalière, à Sérignan (66).

Le samedi 25 avril, 20h30

Concert de Bévinda, organisé par la Mairie de Bobigny, dans le cadre des 35 ans du 25 avril. Salle Pablo Neruda, Hôtel de Ville de Bobigny (93).

Le dimanche 26 avril, 20h30

Concert de Orquestra do Fuba au Studio de l'Ermitage, 8 rue de l'Ermitage, à Paris 20.

Le samedi 25 avril, 23h30

Concert de O Rappa, Dj's Uno, Cleck Cleck Boom et Tchiky al Dente, dans le cadre des 10 ans du magazine Brazuca, à Elysée Montmartre, 72 bd Rochechouart à Paris 18.

Spectacles

Le samedi 25 avril

Dîner avec animation avec le groupe 'as As', organisé par l'association Benfica. Salle Boris Vian (face à la Gare SNCF), à Achères (78). Infos: 06.14.03.63.76.

Le samedi 25 avril, 21h00

Spectacle avec Marcus, suivi d'un bal animé par Nicolau, organisé par l'Association Saudades de Portugal. Salle Georges Brassens, 2 rue Boildieu (face à la Mairie), à Villiers-sur-Marne (94). Infos: 06.77.77.66.52.

Le samedi 25 avril, 21h00

Soirée dansante avec le groupe Hexagone et en première partie un Festival de folklore, organisé par l'association APCS. Salle Jacques Brel, rue du Plateau, à Pontault-Combault (77). Infos: 01.70.10.41.26. Gratuit pour les filles entre 22 et 23 heures.

Le samedi 25 avril

Spectacle de David Garcia, suivi d'un bal avec le groupe Norte Soud. Dîner: Bacalhau ou Leitão. Organisé par le GPR de Reims. Salle de Fêtes de Bezannes (51). Infos: 03.26.06.50.91.

Le samedi 25 avril, 19h30

Soirée dansante animé par le groupe Lembranças do Ribatejo, suivi d'un bal avec le groupe Banda Lusofolia. Organisé par l'Association culturelle portugaise. Salle La Boîte à Clous, 3 rue Emile Zola, à Limeil-Brevannes (94). Infos: 01.45.69.67.83.

Le dimanche 26 avril, 12h00

Exposition, déjeuner et après-midi récréative organisée par l'AOP de Bobigny, dans le cadre des 35 ans du 25 avril. Salle Pablo Neruda, Hôtel de Ville de Bobigny (93).

Les samedi 30 et dimanche 31 mai

34ème Fête franco-portugaise, avec Celia, Papy Sanchez, Papy Ap, Lucenzo, Dj Albert & Bruno, Drikinho, Miguel e André, Toy, Laam et David Garcia, organisé par l'APCS, la Ville et le Comité des Fêtes. Parc de l'Hôtel de Ville de Pontault-Combault (77). Infos: 01.70.10.41.26.

Folklore

Le dimanche 26 avril, 15h00

Festival de folklore avec les groupes 'Alegria do Minho' (adulte et enfants) de Plaisir, 'Saudades da nossa terra' d'Aubergenville, 'Os Companheiros do folclore' de Versailles, 'Mar à vista' de Marly-le-Roi et 'Juventude Portuguesa' de Paris 7. Organisé par la Maison du Portugal, 620 rue Mansart, à Plaisir (78). Entrée libre. Infos: 06.61.48.02.09.

Divers

Le 25 avril, 18h00

Dîner portugais, en commémoration de la Révolution des Ceillets et de l'Indépendance des pays africains d'expression portugaise, organisé par l'association Casa Amadis, à Espace Jacques 1^{er} d'Aragon, Place de la Révolution Française, à Montpellier.

Le dimanche 26 avril

18^{ème} Festival International de Musique et Commémoration de la fête des ceillets, organisé par la Philharmonique Portugaise de Paris avec la Sociedade Filarmónica Ouriense (Ourém), animation musicale par Jorge Afonso, groupe folklorique Alegria do Minho de Brie Comte-Robert, suivi d'un bal animé par le groupe Squad Roots. Ancien stade de Bonneuil-sur-Marne, rue Verdun RN 19. Bonneuil-sur-Marne (94).

LusoJornal na net
www.lusojournal.com

Liceu Internacional de Grenoble - Turma do professor Manuel Ramos Jogo ecológico proposto pelos alunos do CSI Grenoble



LOCAIS/OBJECTOS DE DEPÓSITO DE LIXO

Identifique o elemento intruso:

contentor verde	vidrão
contentor cinzento	sucata
jardim	plástico
instituições de solidariedade social	farmácia

Segundo informações da Embaixada de Portugal

Actividades comemorativas do 25 de Abril em França

Área consular de Bordéus

25 de Abril

Pau, Jantar-espectáculo musical organizado pela Associação Lusophone**Pessac**, Projectão dos filmes "O Fado" e "Timor", organizada pela Associação O Sol de Portugal

26 de Abril

Léognan, Cerimónia comemorativa organizada pelo Conselheiro Álvaro Pimenta

Área consular de Clermont-Ferrand

25 de Abril

Menetrol, Jantar organizado pela Associação Les Oeillets de la Liberté

Área consular de Estrasburgo

25 de Abril

Besançon, Jantar e festa popular organizado pela Associação Portuguesa de Besançon**Colmar**, Jantar-concerto organizado pela Núcleo Social Português**Guebwiller**, Festival folclórico organizado pela Associação dos Portugueses**St. Loup sur Semousse**, Jantar e festa popular organizado pela Associação União Desportiva Amical**Héricourt**, Sarau musical organizado pela Associação Amizade Franco-Portuguesa**Pontarlier**, Exposição e almoço

01 de Maio

Vandoeuvre-les-Nancy, Festival folclórico e festa popular organizado pela Associação Amizade Franco-Portuguesa

Área consular de Lyon

25 de Abril

Anemasse, Comemorações organizadas pela Associação Democrática**Meyzieu**, Comemorações organizadas pela Associação Portuguesa

Área consular de Marselha

25 e 26 de Abril

Lourdes, Festival folclórico organizado pela Association Portugaise de Miramas - Flores de Estrelas**Vic-la-Gardiole**, Festival folclórico organizado pela Association Portugaise Culturelle de Frontignan, com a presença do Presidente da Câmara de Vizela e o Maire de Vic-la-Gardiole**Beausoleil**, Festival folclórico organizado pelo Groupe Folklorique des Portugais**La Fare-les-Oliviers**, Festival folclórico organizado pela Association Por-

tugaise

Área consular de Nantes

26 de Abril

Nantes, Comemorações organizadas pela Associação dos Amigos do 25 de Abril

Área consular de Paris

24 de Abril

Fontenay-sous-Bois, Desfile e festa popular organizado pela Associação Recreativa e Cultural

25 de Abril

Argenteuil, Jantar organizado pela Associação Franco-Portuguesa**Boississe-le-Roi Orgenoy**, Jantar e festa popular organizado pela Associação Franco-Portuguesa**Château-Landon**, Jantar organizado pela Associação Paixão de Portugal**Dammarié-les-Lys**, Jantar organizado pela Associação Desportiva e Cultural**Fontenay-sous-Bois**, Concerto do grupo L'Harissa com baile organizado pela Associação Recreativa e Cultural**Ivry**, Conferência com jantar organizada pela Librairie Lusophone**Limeil-Brévannes**, Festa popular organizada pela Associação Portu-

guesa

Longjumeau, Festa popular organizada pela Association Culturelle et Sportive**Mantes-la-Jolie**, Festa popular organizada pela Associação Desportiva e Cultural Portuguesa**Montereau-Fault-Yonne**, Inauguração das novas instalações do Centre Culturel Portugais**Morangis**, Exposição sobre Portugal na Mairie, organizada pela Association Culture Portugaise**Pierrefite-sur-Seine**, Jantar com baile, organizado pela Associação Cultural e Social dos Trabalhadores de Paris 18**Pontault-Combault**, Festa popular organizada pela Associação Portuguesa Cultural e Social

26 de Abril

Bonneuil-sur-Marne, Festival de folclore no quadro do XVIII Festival Internacional de Música organizado pela Philharmonique Portugaise de Paris**Fontenay-sous-Bois**, Festival de folclore organizado pela Associação Recreativa e Cultural**Ozoir-la-Ferrière**, Festival de folclore organizado pela Associação Portuguesa

09 de Maio

Romanratin, Recepção na Mairie organizada pela Association les Amis du Portugal

10 de Maio

Romorantin, Festa popular organizada pela Association les Amis du Portugal

Área consular de Toulouse

25 de Abril

Albi, Jantar com Recital da Tuna de Ferrocínio

26 de Abril

Toulouse, Festa de Folclore organizada pela Federação das Associações Portuguesas de Toulouse

Estas actividades foram recolhidas pela Embaixada de Portugal em França junto dos diferentes postos consulares.

Televisão: programação da RTP internacional

Quinta, 23/04

07:30 Bom Dia Portugal
11:00 Praça da Alegria
14:00 Jornal da Tarde
15:00 Ganância (telenovela)
17:00 Portugal no Coração
19:00 Portugal em Directo
20:00 Vila Faia
21:00 Telejornal
21:45 Grande Entrevista
22:30 Austrália Contacto
23:00 Telerural
00:00 Pontapé de Saída
01:00 Notícias

Sexta, 24/04

07:30 Bom Dia Portugal
11:00 Praça da Alegria
14:00 Jornal da Tarde
15:00 Ganância (telenovela)
17:00 Portugal no Coração
19:00 Portugal em Directo
20:00 Vila Faia
21:00 Telejornal
22:00 Antes pelo Contrário
22:15 Venezuela Contacto
22:45 A Alma e a Gente
23:15 O Preço Certo
00:15 Corredor do Poder
01:20 Notícias
02:00 Magazine
Venezuela Contacto

Sábado, 25/04

07:30 África Sete Dias
07:54 Eurodeputados
08:30 EUA Contacto
09:00 Bom Dia Portugal
Fim-de-semana
12:00 Assembleia da República
13:00 Meu Pai, Humberto Delgado
14:00 Jornal da Tarde
15:00 A Alma e a Gente
15:30 Aldeia da Roupa Branca
17:30 Atlântida Madeira
19:00 Liga dos Últimos
20:00 Latitudes
20:30 EUA Contacto
21:00 Telejornal
22:00 A Voz do Cidadão
22:15 No Dia em Que
23:15 Vozes de Abril
01:45 Notícias

Domingo, 26/04

07:30 Nós
08:26 França Contacto
09:00 Bom Dia Portugal
10:00 Cerimónias de Canonização
12:30 Festa da Flor
14:00 Jornal da Tarde
15:00 Parlamento
19:30 Contra Informação
20:00 Futebol: Liga Sagres
22:00 Telejornal
23:00 Escolhas de Marcelo de Sousa
23:15 A Febre do Ouro Negro
00:00 Fotograma
00:30 Contra Informação
01:00 Notícias

Segunda, 27/04

07:30 Bom Dia Portugal
11:00 Praça da Alegria
14:00 Jornal da Tarde
15:16 Ganância (telenovela)
17:10 Portugal no Coração
19:00 Portugal em Directo
20:10 Vila Faia
21:00 Telejornal
22:00 Notas Soltas
22:15 EUA Contacto
22:45 O Preço Certo
23:21 Biosfera
00:15 Bairro Alto
01:00 Notícias

Terça, 28/04

07:30 Bom Dia Portugal
11:00 Praça da Alegria
14:00 Jornal da Tarde
15:00 Ganância (telenovela)
17:00 Portugal no Coração
19:00 Biosfera
19:45 30 Minutos
20:00 Vila Faia
21:00 Telejornal
21:45 Goa Contacto
22:15 O Preço Certo
23:00 A Hora de Baco
23:30 Trio d'Ataque
01:00 Notícias
02:00 Goa Contacto
02:30 Moamba

Quarta, 29/04

07:30 Bom Dia Portugal
11:00 Praça da Alegria
14:00 Jornal da Tarde
15:00 Ganância (telenovela)
17:00 Portugal no Coração
19:00 Portugal em Directo
20:00 Vila Faia
21:00 Telejornal
22:00 Em Reportagem
22:30 Brasil Contacto
23:00 Prós e Contras
01:00 Notícias
02:00 Brasil Contacto
03:00 Heranças D'ouro
03:30 Consigo

Televisão: programação da SIC internacional

Quinta, 23/04

07:00 Sic Notícias
10:00 Cartaz
11:15 Fátima
14:00 1º Jornal
15:00 Olhar da Serpente
15:45 Músicas do Mundo
16:15 Mext
16:30 Contacto
17:45 Cartaz
18:00 Grande Reportagem
18:30 Rebelde Way
19:15 Podia Acabar o Mundo
20:00 Nós Por Cá
21:00 Jornal da Noite
22:15 Alô Portugal
23:15 VIP Manicure
23:45 Cartaz
00:00 Aqui e Agora
00:45 Rebelde Way
01:15 Jornal da Noite
02:00 Podia Acabar o Mundo

Sexta, 24/04

07:00 Sic Notícias
10:00 Cartaz
10:15 Alô Portugal
11:15 Fátima
14:00 1º Jornal
15:00 Olhar da Serpente
15:45 Eco Europa
16:15 Mext
16:30 Contacto
17:45 Cartaz
18:00 Reportagem
18:30 Rebelde Way
19:15 Podia Acabar o Mundo
20:00 Nós por Cá
21:00 Jornal da Noite
22:15 Alô Portugal
23:15 Quadratura do Círculo
00:00 TV Turbo
00:15 Rebelde Way
01:00 Jornal da Noite
02:00 Podia Acabar o Mundo

Sábado, 25/04

07:00 Aqui e Agora
08:00 Mundo das Mulheres
09:00 Mext
09:15 Rebelde Way
10:45 Aventura
11:30 Programa da Lucy
12:45 Músicas do Mundo
13:15 Etnias
14:00 1º Jornal
15:00 Olhar da Serpente
16:30 Uma Aventura
17:15 Querido Mudei a Casa
18:15 Música M.
18:30 Entretenimento
19:15 Fashion Adviser
19:45 Famashow
20:30 Os Malucos do Riso
21:00 Jornal da Noite
22:15 Mundo dos Records
23:00 Entretenimento
23:45 Expresso da Meia Noite
00:30 Imagens Marca
01:00 Jornal da Noite

Domingo, 26/04

07:00 Mundo das Mulheres
08:30 Mext
08:45 Magazine
09:15 Rebelde Way
10:45 Uma Aventura
11:30 Programa da Lucy
12:45 Música do Mundo
13:15 Entretenimento
14:00 1º Jornal
15:00 Olhar da Serpente
16:30 Aventura
17:15 Querido mudei a Casa
18:15 Golf Report
18:30 Quadratura do Círculo
19:30 TV Turbo
20:00 Receitas Cruz
20:15 VIP Manicure
21:00 Jornal da Noite
23:00 Atravete-te a Cantar
00:15 Grande Reportagem
00:45 Entretenimento
01:30 Jornal da Noite
02:30 Podia Acabar o Mundo

Segunda, 27/04

07:00 Sic Notícias
10:00 Cartaz
10:15 Alô Portugal
11:15 Fátima
14:00 1º Jornal
15:00 Olhar da Serpente
15:45 Imagens Marca
16:15 Mext
16:30 Contacto
17:45 Cartaz
18:00 Receitas Cruzadas
18:30 Rebelde Way
19:15 Podia Acabar o Mundo
20:00 Nós Por Cá
21:00 Jornal da Noite
22:15 Alô Portugal
23:15 Mário Crespo
23:45 Magazine
00:15 Rebelde Way
01:00 Jornal da Noite

Terça, 28/04

07:00 Sic Notícias
10:00 Cartaz
10:15 Alô Portugal
11:15 Fátima
14:00 1º Jornal
15:00 Olhar da Serpente
15:45 Música do Mundo
16:15 Mext
16:30 Contacto
17:45 Cartaz
18:00 Perdidos e Achados
18:30 Rebelde Way
19:15 Podia Acabar o Mundo
20:00 Nós por Cá
21:00 Jornal da Noite
22:15 Alô Portugal
23:15 Dia Seguinte
00:45 Rebelde Way
01:30 Jornal da Noite
02:30 Podia Acabar o Mundo

Quarta, 29/04

07:00 Sic Notícias
10:00 Cartaz
10:15 Alô Portugal
11:15 Fátima
14:00 1º Jornal
15:00 Olhar da Serpente
15:45 Famashow
16:15 Mext
16:30 Contacto
17:45 Cartaz
18:00 Falar Global
18:30 Rebelde Way
19:15 Podia Acabar o Mundo
20:00 Nós por Cá
21:00 Jornal da Noite
22:15 Alô Portugal
23:15 Não Há Crise
00:15 Rebelde Way
01:00 Jornal da Noite
02:00 Podia Acabar o Mundo

Destaques da SIC internacional

'Lucy'



Luciana Abreu vem aí para animar os sábados e os domingos (11h30) dos mais novos.

'Lucy' é uma excelente maneira de animar as manhãs do fim-de-semana, com muita música e convidados. A boa disposição do Professor Wanna Be que conta as suas cómicas experiências não vai faltar. No público, estão os mais pequenos que participam em jogos que divertem também quem os assiste em casa.

Visite também o site <http://www.sic.pt/lucy> para ficar a conhecer os novos jogos e músicas disponíveis.

**Visitez notre
appartement témoin**



Les Jardins du Lac

Frais de notaire offerts



Dans le nouveau quartier de la pointe du Lac, à Créteil, des logements spacieux et confortables vous attendent à moins de 150 m du METRO ligne 8.

N° Azur 0810 119 619

www.jardinsdulac.net

Espace de vente

Rue Dominique Duvauchelle - 94000 Créteil

Horaires d'ouverture : Le Mardi de 14h à 19h, le Mercredi, le Jeudi, le Vendredi et le Samedi de 10h à 19h

